

LOS COLORES DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

Buenas Prácticas Docentes

2024 - 2025



ÍNDICE

Introducción	07
Categorías de Sistematización	08

EVALUACIÓN FORMATIVA Y TODOS LOS COLORES DE SUS HERRAMIENTAS

Preescolar

La puesta en común como estrategia de evaluación formativa en Preescolar	11
La evaluación sistematizada como un Nooryah	12
Conociendo mis emociones: un camino hacia la mejora de la convivencia y el aprendizaje en la educación escolar	13

Primaria

Mi cuerpo un mundo	14
Feria del saber	15

Secundaria

¡El arco-iris de la comunicación efectiva!	16
--	----

Media Superior

Recicla el PET con conciencia	17
-------------------------------	----

INCLUSIÓN EDUCATIVA Y TODOS SUS TONOS POSIBLES

Preescolar

Una polifonía de amor en el aula	19
El uso de mediadores como apoyo para la diversidad e inclusión	20

Primaria

Adoptando educandos: tutoría docente para la alfabetización	21
Camino de colores: cada estudiante, un tono único	22
Mediante formas y texturas, desarrollamos la lectoescritura	23
Fortalecer los dispositivos básicos de aprendizaje mediante "la caja misteriosa del aprendizaje"	24

ÍNDICE

Educación Especial

Un museo de dinosaurios: el trabajo por proyectos en un centro de atención múltiple	25
Redes académicas docentes para la intervención educativa de estudiantes sordos	26
Colaboración de la comunidad escolar en la eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación	27
Estrategias para construir juntos una comunidad inclusiva en el marco de la NEM	28

PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD PARA FORMAR EL ARCOÍRIS DEL TRABAJO EN EQUIPO

Inicial y Preescolar

La inclusión desde el corazón. Acompañamiento y reintegración de una niña con cáncer infantil en preescolar	30
Érase una vez los narradores de mi comunidad	31
Fortaleciendo las prácticas de crianza en la educación inicial y el rol del agente educativo	32
Como dicen los clásicos	33
Mi comunidad y sus tradiciones	34
Talleres para comités de padres de familia: empoderamiento desde la supervisión escolar	35
Cazadores de cuentos	36
Mini científicos: experimentando y desarrollando habilidades socioemocionales	37

Primaria

¡Cuidando el agua con todos los colores del arcoíris!	38
¡Hoy la escuela es mi comunidad!	39
Mis experiencias divertidas, en la cápsula del tiempo	40
Las voces de mi comunidad: Café de la Rosa	41
Recreando el papel	42

ÍNDICE

Fortaleciendo lazos en comunidad	43
Cómo convivimos en la escuela	44
La farmacia viviente	45
Los padres forman un arcoíris en la vida de los hijos	46

Secundaria

Gestiono mis emociones a través del juego	47
Sabor y salud: plantas medicinales en tu mesa	48
Las dos caras de la química	49

Educación Especial

Escuelita de papá y mamá (USAER)	50
----------------------------------	----

TRANSVERSALIDAD Y LA UNIÓN DE LOS COLORES DE LAS ASIGNATURAS

Preescolar

El nombre propio la ante sala a la escritura convencional	52
¡Lectura explosiva!	53

Primaria

¡Juego, me divierto y aprendo matemáticas!	54
La magia del aire: valores y globos en acción	55
Entre padres jóvenes y bebé huevo	56
Una visita al espacio	57
Handball: diversión, activación física, cognitiva y emocional en colectivo	58
Serpientes y escaleras: caminando todos de la mano	59
El poder de la alimentación saludable	60
Dinofosiles: descubriendo el pasado a través de la ciencia y la creatividad	61
Feria de la salud	62

Secundaria

Cocina rica y nutritiva: promoviendo hábitos saludables y sostenibles	63
---	----

ÍNDICE

Transformando la participación docente: estrategias de motivación y apoyo integral en la zona escolar	64
Aprendizaje basado en indagación con enfoque STEM, ¡sí te prendes, te apagas!	65
Historias con valores	66
Un viaje por la franja de gaza: concientización sobre las guerras en el mundo	67
Historias por correspondencia: uniendo voces y cultura a través de la escritura	68
El tema común: una ruta hacia la nivelación y el éxito educativo	69
Superior	
Planeación didáctica interdisciplinar a partir de la NEM	70
Visitas pedagógicas	71

TECNOLOGÍA E IA: UN COLOR NUEVO PARA EL APRENDIZAJE

Preescolar

Proyecto STEAM “creando mi robot”	73
-----------------------------------	----

Primaria

Transformando la educación básica: la revolución de STEAM	74
Armonía digital por el planeta integrando IA y creatividad	75

Secundaria

¿Qué aprenden mis alumnos?	76
La tecnología aplicada en productos innovadores	77

PRÁCTICAS DE DISEÑO Y APLICACIÓN DE PROYECTOS CON ENFOQUE SOCIOCRÍTICO; SE SUMA UN COLOR MÁS

Preescolar

Una aventura con los números	79
¡Alto! Mi cuerpo no se toca	80
El cuidado del agua	81

ÍNDICE

Del ahorro al emprendimiento: aprendiendo el valor del dinero y el trabajo 82

Lo sorprendente del uso de las monedas 83

¿Qué hacemos durante el recreo? 84

Divertiacción: diversión en mi comunidad 85

Primaria

Igualdad de género y trabajo: estudiantes de primaria transformando la realidad 86

De la emoción a la acción: títeres como herramienta para el pensamiento crítico y la convivencia 87

Todos unidos contra el mosquito tigre 88

Los colores de la alimentación 89

Menina enseña matemáticas 90

El tren del aprendizaje 91

En sus marcas, listos, ¡a nutrirnos mejor! 92

Salvemos al planeta 93

Secundaria

La interculturalidad crítica en la festividad de día de muertos, ¡mantengamos vivas nuestras tradiciones! 94

Prenobel de física 95

Construyendo y aprendiendo con la geometría de mi comunidad 96

Acompañando ando, el Asesor Técnico Pedagógico en la Nueva Escuela Mexicana 97

Porque gota a gota el agua se cuida y se valora 98

Apropiación de otros lenguajes 99

Media Superior

Descubriendo vocaciones a través del trabajo de ayudantías 100

CUIDADO DEL AMBIENTE ESCOLAR COMO PARTE DEL COLORIDO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

Preescolar

Vivamos en un ambiente agradable	102
Hacer más humano al humano, del respeto a la acción	103
Conociendo las emociones	104

Primaria

Transformando inteligencias	105
Primero el niño, segundo el estudiante	106
¿Cómo lograr interesar o involucrar a los estudiantes en sus clases?	107
Una receta mágica	108

Secundaria

Jornadas escolares	109
Mi escuela, un espacio seguro	110
Reaprendiendo la historia desde una perspectiva de género	111
Arteterapia y su implementación en el aula	112
Trabajamos juntos por la paz	113

Educación Especial

Motivación; elemento detonador de la participación	114
--	------------

Estados participantes	115
------------------------------	------------

Docentes participantes	116
-------------------------------	------------

Tutores y coordinadoras	118
--------------------------------	------------

Coordinación, diseño y edición	119
---------------------------------------	------------

5° FORO NACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS

Desde su creación en 2020, el Foro Nacional de Buenas Prácticas se ha consolidado como un espacio para reconocer y compartir experiencias pedagógicas que nacen en el corazón de las escuelas. A lo largo de cinco ediciones, ha reunido a docentes, directivos, tutores y especialistas comprometidos con la mejora educativa, visibilizando aquellas acciones que, desde los contextos reales de enseñanza, contribuyen a construir una educación más equitativa, pertinente y transformadora.

En esta quinta edición, el foro se enmarca bajo el lema “Los colores de la Nueva Escuela Mexicana”, una metáfora que reconoce la diversidad de prácticas, trayectorias y realidades que conforman nuestro sistema educativo. En este contexto, el presente libro digital reúne las prácticas sistematizadas por docentes de distintos niveles educativos, quienes desde noviembre de 2024 iniciaron un proceso reflexivo y metódico para documentar, analizar y compartir las experiencias desarrolladas en sus centros de trabajo.

Estas prácticas son el resultado de varios meses de trabajo colaborativo entre docentes y tutores, en un proceso de acompañamiento pedagógico que permitió a cada participante profundizar en su práctica, identificar sus fortalezas y desafíos, y construir un relato que da cuenta de su experiencia desde una mirada crítica y transformadora. Cada sistematización aquí presentada es una muestra del compromiso profesional y del potencial que tiene el diálogo entre pares para enriquecer la vida escolar.

CATEGORÍAS

1.

EVALUACIÓN FORMATIVA Y TODOS LOS COLORES DE SUS HERRAMIENTAS

La evaluación formativa se basa en proporcionar retroalimentación constante a los estudiantes para mejorar su aprendizaje durante el proceso educativo, en lugar de limitarse a una evaluación final.

Se destacan las herramientas que permiten a los docentes ajustar sus estrategias pedagógicas según las necesidades observadas. La creación de rúbricas, cuestionarios y la integración de plataformas tecnológicas para la evaluación continua también son clave en este enfoque.

2.

INCLUSIÓN EDUCATIVA Y TODOS SUS TONOS POSIBLES

La inclusión educativa busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus características individuales, puedan acceder y participar plenamente en el proceso educativo. Esto implica diseñar estrategias adaptativas y utilizar recursos específicos para atender la diversidad en el aula, como discapacidades, diferencias culturales y situaciones de migración.

3.

PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD PARA FORMAR EL ARCOÍRIS DEL TRABAJO EN EQUIPO

El vínculo entre la escuela, las familias y la comunidad es esencial para apoyar el desarrollo integral de los estudiantes. Las estrategias que fomentan una comunicación efectiva y la participación activa de los padres refuerzan el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes.

La categoría se refiere a aquellas prácticas en las que la participación de las familias fue central para el logro de objetivos, ya sea de aprendizajes, de gestión o de mejora escolar. Se consideran también prácticas que fortalezcan el vínculo escuela-familia mediante estructuras o procesos participativos como comités o asociación de padres de familia.

CATEGORÍAS

4.

TRANSVERSALIDAD Y LA UNIÓN DE LOS COLORES DE LAS ASIGNATURAS

Se refiere a todas aquellas estrategias en las que los docentes trabajaron en proyectos y actividades que pudieran ser utilizados en más de un campo formativo y apoyados por los ejes articuladores (Inclusión, Pensamiento Crítico, Interculturalidad Crítica, Igualdad de Género, Vida Saludable, Apropiación Cultural a través de la Lectura y la Escritura, Artes y Experiencias Estéticas), posicionando los aprendizajes en situaciones que pueden verse favorecidos por algún eje articulador.

5.

TECNOLOGÍA E IA: UN COLOR NUEVO PARA EL APRENDIZAJE

Se refiere a las estrategias o prácticas que integren y aprovechen las tecnologías o de las Inteligencias Artificiales como apoyo para las clases, entrega de materiales y contenido, tareas, evaluación y comunicación, y que favorezcan las relaciones de aprendizaje entre los alumnos y los alumnos con su maestro.

6.

PRÁCTICAS DE DISEÑO Y APLICACIÓN DE PROYECTOS CON ENFOQUE SOCIOCRÍTICO; SE SUMA UN COLOR MÁS

Se refiere a las prácticas educativas que buscan no solo enseñar contenidos académicos, sino también desarrollar en los estudiantes una conciencia crítica y una capacidad para actuar de manera efectiva y ética en la sociedad.

7.

CUIDADO DEL AMBIENTE ESCOLAR COMO PARTE DEL COLORIDO DE LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

Se refiere a las prácticas educativas que buscan no solo enseñar contenidos académicos, sino también desarrollar en los estudiantes una conciencia crítica y una capacidad para actuar de manera efectiva y ética en la sociedad.

CATEGORÍA 1

EVALUACIÓN FORMATIVA Y TODOS LOS COLORES DE SUS HERRAMIENTAS





LA PUESTA EN COMÚN COMO ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN FORMATIVA EN PREESCOLAR

ANDREA STEPHANIE DURÁN LUJÁN
MÉXICO

En la educación preescolar, la evaluación dejó de ser solo una medición de conocimientos y se convirtió en una experiencia vivencial y reflexiva centrada en el desarrollo integral de las niñas y niños. La estrategia de puesta en común transformó este proceso en un espacio significativo, donde niñas y niños expresaron sus aprendizajes de diversas formas, integrando los campos formativos mediante proyectos interdisciplinarios. La participación de docentes y familias fortaleció una comunidad de aprendizaje basada en el diálogo y la colaboración. Más allá de identificar logros, la evaluación promovió la autoevaluación, el pensamiento crítico y una visión ética del aprendizaje como proceso continuo y transformador.



Preescolar
3º



Jardín de Niños José
de los Reyes Martínez



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Alicia Antonio Véjar



LA EVALUACIÓN SISTEMATIZADA COMO UN NOORYAH

CRYSTAL REYES ORTEGA

OAXACA

La buena práctica retomó el concepto zapoteca “Nooryah”, que significa “tejido”, como metáfora del desafío que implica la evaluación formativa en la educación preescolar. Representó el reto de sistematizar la información de los procesos de enseñanza y aprendizaje, considerando los contenidos, los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA), de los cuatro campos formativos contemplados en los Programas Sintéticos y Programas Analíticos.

Ante la dificultad de comunicar los avances sin recurrir a calificaciones numéricas, se diseñó una estrategia basada en el uso del programa Excel para organizar, analizar y representar los datos mediante tablas y gráficos. Esta herramienta ofreció a las educadoras una nueva perspectiva para interpretar con mayor claridad el aprendizaje de niñas y niños, facilitando así la toma consciente de decisiones pedagógicas y fortaleciendo la comunicación con las familias.



Preescolar
1º a 3º



Jardín de Niños
Anna Freud



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Alicia Antonio Véjar



CONOCIENDO MIS EMOCIONES: UN CAMINO HACIA LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA Y EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN ESCOLAR

IRIS CRYSTAL PÉREZ REYES
JANETTE VÁZQUEZ CARTAS

OAXACA

En este trabajo se presenta una buena práctica desarrollada en el Estado de Salina Cruz Oaxaca, que encuentra su origen en las necesidades detectadas en la evaluación diagnóstica por la docente titular y la directora en un grupo de alumnas y alumnos de segundo grado de preescolar. A partir de ésta se muestra cómo mediante el conocimiento de las emociones y su regulación con actividades lúdicas, las niñas y niños de preescolar lograron mejorar su convivencia y aprendizaje.



Preescolar
2°



Jardín de Niños
Jorge Laliberte



Educadora
y Directora

Leer completo
Evidencias

Tutora: Laura Elizabeth Gómez Meléndez



MI CUERPO UN MUNDO

ESTEFANI HERNÁNDEZ PINEDA
MÉXICO

En esta buena práctica se muestra cómo las alumnas y alumnos de quinto grado de educación primaria de Coyotepec, Estado de México lograron aprender a conocer y a cuidar su cuerpo, para evitar embarazos precoces, enfermedades de transmisión sexual y la ausencia de proyectos de vida en el ámbito educativo. Tiene como antecedente un proceso de evaluación diagnóstica que fundamenta la necesidad de abordar el conocimiento de su cuerpo y su cuidado a través de la metodología STEAM. En ésta la participación de las familias fue clave para el logro de los objetivos planteados.



Primaria
5°



Primaria
Hermenegildo Galeana



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Laura Elizabeth Gómez Meléndez



FERIA DEL SABER

YENI GUADALUPE LANDERO LANDERO

TABASCO

La feria del saber consiste en realizar juegos en el aula, para evaluar de una forma divertida. Esta actividad me permitió medir los aprendizajes de manera dinámica y motivadora. A través de actividades lúdicas, los alumnos pudieron demostrar sus conocimientos y habilidades sin sentir la presión de una evaluación tradicional. Además, se fomentó el interés por participar, ya que percibieron el proceso como una experiencia divertida y significativa.



Primaria
5°



Escuela
Benito Juárez



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Laura Losoya Ponce



¡EL ARCO-IRIS DE LA COMUNICACIÓN EFECTIVA!

RITA PAULINA CHÁVEZ LÓPEZ
BAJA CALIFORNIA

En la Escuela Secundaria Técnica No. 46 (turno vespertino), se detectó una deficiente comunicación escrita y oral en alumnos de primer grado. Tras una evaluación diagnóstica al inicio del ciclo 2024-2025, se implementó un taller de comunicación efectiva de 22 sesiones con 113 estudiantes. El taller abordó ortografía, gramática, comprensión lectora y expresión oral, utilizando recursos tecnológicos y dinámicas lúdicas. Como producto final, los alumnos elaboraron un manual de comunicación efectiva. La evaluación final mostró avances significativos, concluyendo que la práctica fue exitosa y enriquecedora.



Secundaria
1º



Secundaria Técnica
No. 46



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: María Isabel de los Reyes Mejía



RECICLA EL PET CON CONCIENCIA

GABRIELA AYALA CORDERO
MÉXICO

En la Escuela Preparatoria Oficial No. 270, se implementó la campaña “Recicla el PET con conciencia” para promover el reciclaje responsable y fortalecer la cultura ambiental entre los estudiantes. La estrategia incluyó la creación de podcasts, lonas informativas y contenedores de recolección, con la participación activa de los tres grados escolares. Los alumnos de primer grado investigaron sobre el PET y produjeron podcasts que fueron difundidos por Spotify; los de segundo grado fabricaron y colocaron contenedores en puntos estratégicos de la escuela; y los de tercer grado diseñaron lonas educativas utilizando la plataforma Canva.

La campaña fue evaluada mediante una encuesta en línea, y los resultados mostraron un aumento significativo en la participación y la conciencia ecológica. Este proyecto demostró que, mediante el uso de la tecnología, la creatividad y el trabajo colaborativo, es posible generar hábitos sostenibles y fortalecer el compromiso con el cuidado del medio ambiente.



Media Superior
1° a 3°



Preparatoria Oficial
No. 270



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Arcelia Martínez Bordón

CATEGORÍA 2

INCLUSIÓN EDUCATIVA Y TODOS SUS TONOS POSIBLES

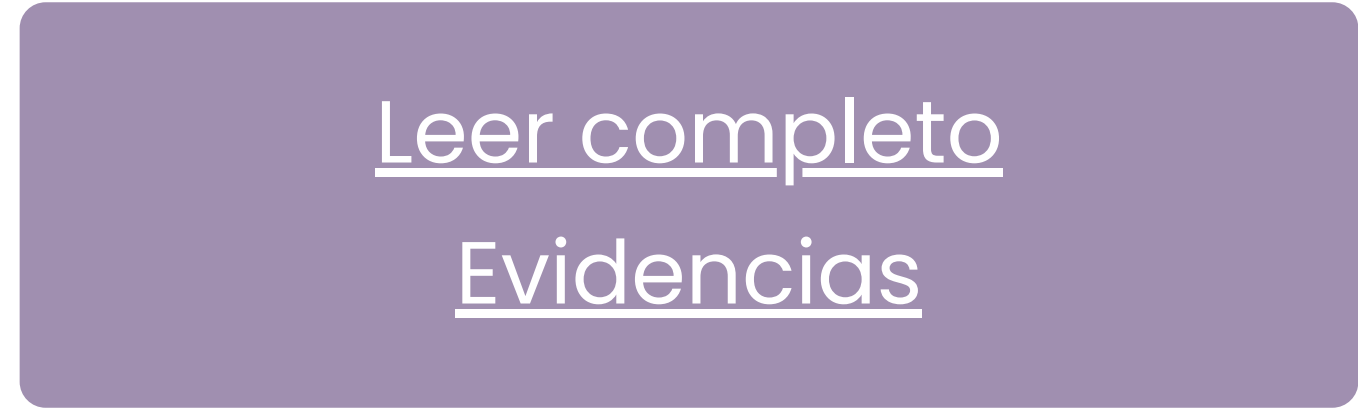
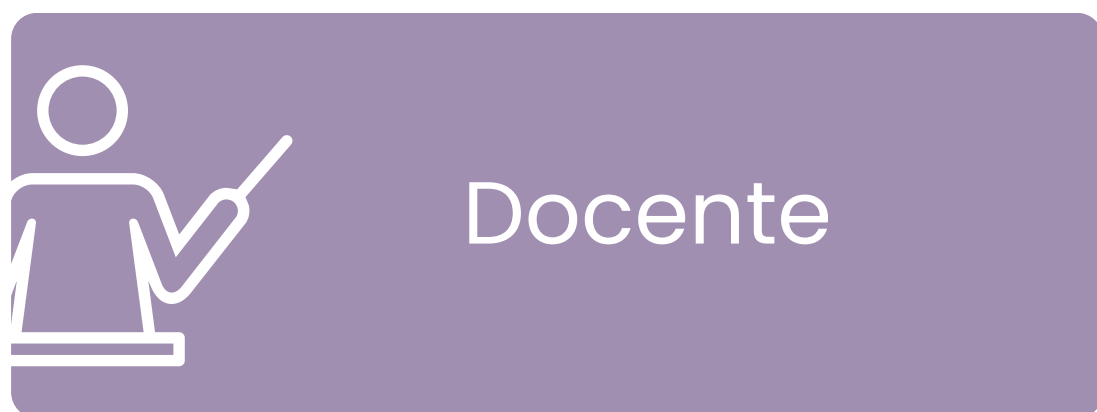




UNA POLIFONÍA DE AMOR EN EL AULA

ALEJANDRA GÓMEZ PACHECO
OAXACA

Una polifonía de amor en el aula resalta la importancia de establecer relaciones de confianza como pilar fundamental para la inclusión y el bienestar de niñas y niños. La transformación comienza al reconocer las emociones del docente y aceptar que el aprendizaje requiere cierta dosis de caos, así como la disposición para cambiar acciones y obtener resultados diferentes. Esta base emocional facilita la identificación de las Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) y la implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), permitiendo que las niñas y niños crezcan con seguridad, amor y confianza, en cumplimiento del principio del interés superior de la niñez.



Tutora: Ximena Vela González

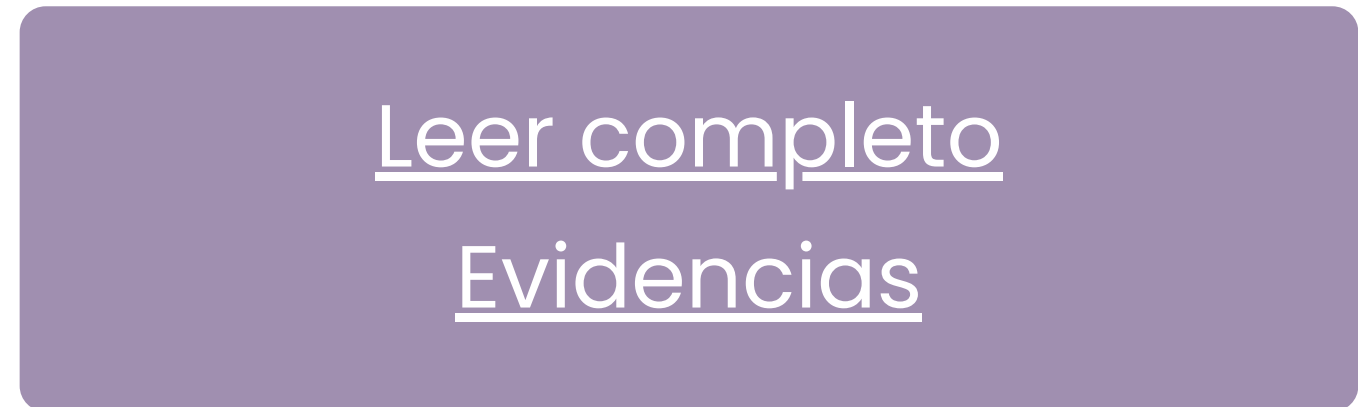
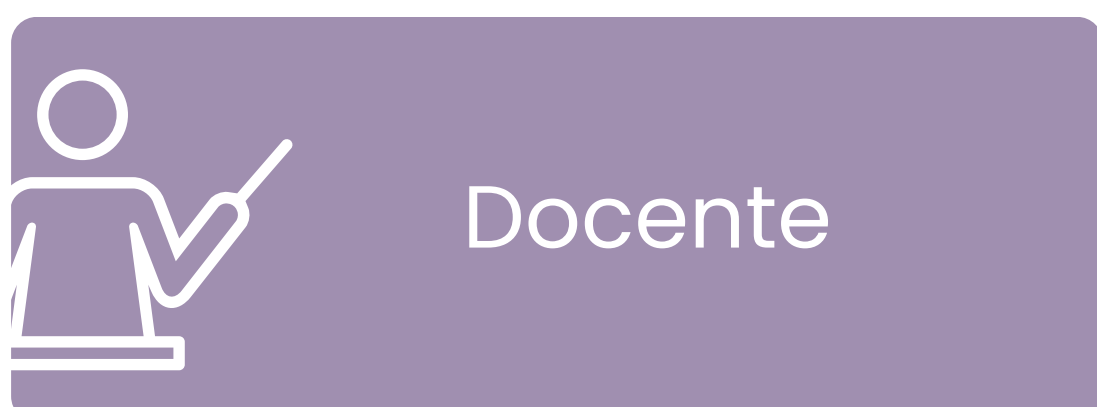


EL USO DE MEDIADORES COMO APOYO PARA LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

EDDI GETSEMANÍ DÍAZ QUIÑONES
DURANGO

Los mediadores funcionan como andamios pues ayudan al niño en su transición del desempeño con la máxima asistencia al desempeño independiente. La meta es retirarlos o dejarlos de utilizar una vez que los niños hayan interiorizado su significado, son un escalón temporal para conducirlos a su independencia.

En la educación temprana son muy útiles para apoyar a los niños dentro de su zona de desarrollo próximo, en las áreas de percepción, atención, memoria, pensamiento y autorregulación. Facilitan el proceso mental y lo hacen más eficiente, son herramientas que habilitan a los niños para que con el tiempo se comprometan en procesos mentales superiores. Tienen consecuencias importantes en el largo plazo porque son un medio de desarrollo y de enseñanza-aprendizaje.



Tutora: María Aline de la Macorra Pettersson



ADOPTANDO EDUCANDOS: TUTORÍA DOCENTE PARA LA ALFABETIZACIÓN

ANDREA CHÁVEZ CÁZARES
SINALOA

En el marco de una educación inclusiva y equitativa, la buena práctica que he titulado “Adoptando educandos: Tutoría Docente para la Alfabetización” surge como una respuesta comprometida de nuestro colectivo docente al desafío del rezago en lectura y escritura dentro de nuestra escuela primaria. A partir del reconocimiento de que cada estudiante aprende a su propio ritmo y con necesidades específicas, los docentes asumimos un rol activo en la atención diferenciada, estableciendo un sistema de tutoría personalizada. A través de esta estrategia, cada docente "adoptó" a uno o más estudiantes con dificultades en alfabetización, brindándoles acompañamiento cercano y adaptando las estrategias pedagógicas para responder a sus necesidades individuales.



Primaria
3º, 4º y 5º



Primaria Profra.
Velina León de
Medina



Subdirectora
Académica

Leer completo
Evidencias

Tutora: Ximena Vela González



CAMINOS DE COLORES: CADA ESTUDIANTE, UN TONO ÚNICO

BRENDA ELIZABETH LARA MERA
MÉXICO

Imagina un mundo donde cada estudiante es un pincel único, pintando con los colores vibrantes de su talento. Un mundo donde la diversidad no es una barrera, sino un arcoíris de posibilidades. ¡Ese mundo es el que creamos juntos!

Los Caminos de Colores: Mi buena práctica, "Los Caminos de Colores: cada estudiante, un tono ÚNICO", es una invitación a explorar y celebrar la riqueza de talentos que existe en cada uno de los estudiantes. Al igual que un camino se compone de diferentes colores y texturas, nuestra comunidad educativa está formada por estudiantes con habilidades únicas y apasionantes.

Cada estudiante, un tono ÚNICO: Al igual que los colores de un arcoíris, cada estudiante aporta un tono único a nuestro camino. Algunos son excelentes músicos, otros son artistas natos, y otros destacan en los deportes. ¡Lo importante es que todos encontremos nuestra propia voz y brillemos con luz propia!



Primaria
1° a 6°



Zona Escolar
P296



Asesora
metodológica

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: María Aline de la Macorra Pettersson



MEDIANTE FORMAS Y TEXTURAS, DESARROLLAMOS LA LECTOESCRITURA

KATHIA MORENO AGUILAR
SINALOA

Mi buena práctica consistió en trabajar con un alumno con ceguera utilizando el sistema Braille. Aprendió a leer y escribir, logrando así un aula inclusiva donde todos los alumnos tienen las mismas oportunidades de aprendizaje.



Primaria
Multigrado



Primaria
5 de mayo



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: María Aline de la Macorra Pettersson



FORTALECER LOS DISPOSITIVOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE MEDIANTE “LA CAJA MISTERIOSA DEL APRENDIZAJE”

MANUELA DE JESUS KÚ TAH
YUCATÁN

Esta práctica pedagógica se implementó en el quinto grado, grupo A, turno vespertino, de la Escuela Primaria Federal Niños Héroes, en Espita, Yucatán, México. Está enmarcada en la categoría de proyectos relacionados con los campos formativos en el nivel primaria y surge como respuesta a diversas dificultades detectadas en el grupo.

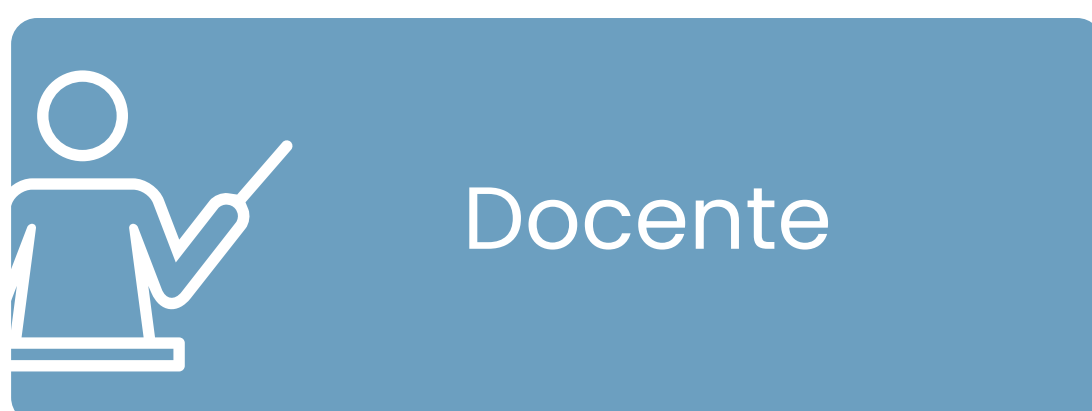
Entre los principales retos identificados se encuentran: la dificultad de los estudiantes para acceder y apropiarse de los contenidos de los campos formativos, problemas de atención sostenida, baja retención de contenidos, escaso interés por explorar, limitada curiosidad y una débil conexión emocional con el aprendizaje.



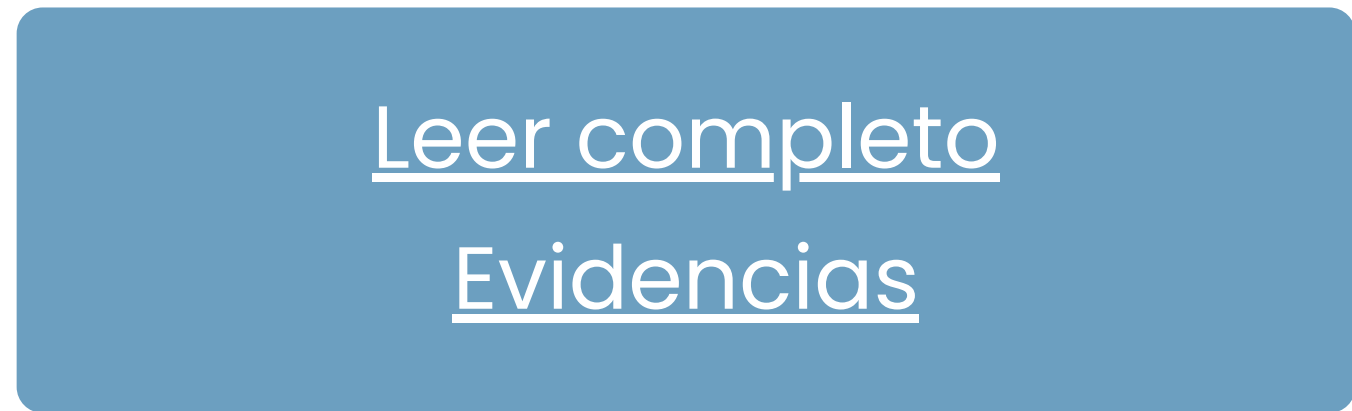
Primaria
5°



Primaria Federal
Niños Héroes



Docente



Leer completo
Evidencias

Tutora: María Aline de la Macorra Pettersson



UN MUSEO DE DINOSAURIOS: EL TRABAJO POR PROYECTOS EN UN CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE

DIANA LAURA PEÑA ROTTER

PUEBLA

En esta Buena Práctica se presentan los resultados de la aplicación del proyecto titulado “Un Museo de dinosaurios”, con transversalidad en los cuatro campos formativos propuestos en la Nueva Escuela Mexicana. El proyecto fue aplicado a nueve alumnos con trastorno y/o discapacidad, pertenecientes al grupo de primaria alta en un servicio escolarizado de educación especial. Cuyo objetivo es favorecer el desarrollo de habilidades cognitivas, prácticas y sociales, mediante la implementación de un proyecto temático, que promueva la participación e inserción social de los alumnos en la comunidad. A partir de las actividades, se concluye que el trabajo por proyectos en los Centros de Atención Múltiple permite incidir de manera significativa en el desarrollo integral de los aprendientes, con respecto a una temática de interés, un proceso de codiseño, la transversalidad de contenidos y la vinculación con la comunidad.



Primaria
4° a 6°



CAM
Gabriela Brimer



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutores: Andrés Albarrán Martínez y Helga Patricia Frola Ruíz



REDES ACADÉMICAS DOCENTES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA DE ESTUDIANTES SORDOS

HILDA XÓCHITL CABRERA HERNÁNDEZ
COAHUILA

Esta investigación documenta, la implementación de una red académica docente para la intervención educativa de estudiantes sordos en educación básica en Saltillo, Coahuila, bajo el Modelo Bilingüe Bicultural (MBB). La práctica, liderada por docentes y equipos multidisciplinarios de USAER y CAM, abordó retos clave como el desarrollo especializado en lengua de señas mexicana (LSM), barreras comunicativas y escasez de materiales accesibles. Su objetivo, promover la LSM como lengua materna y fomento a la colaboración entre profesionales docentes, intérpretes, alumnos y familias.



Equipos de apoyo
en
Educación Básica



USAER 25
Supervisión 118



Docente
ATP

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutores: Andrés Albarrán Martínez y Helga Patricia Frola Ruíz

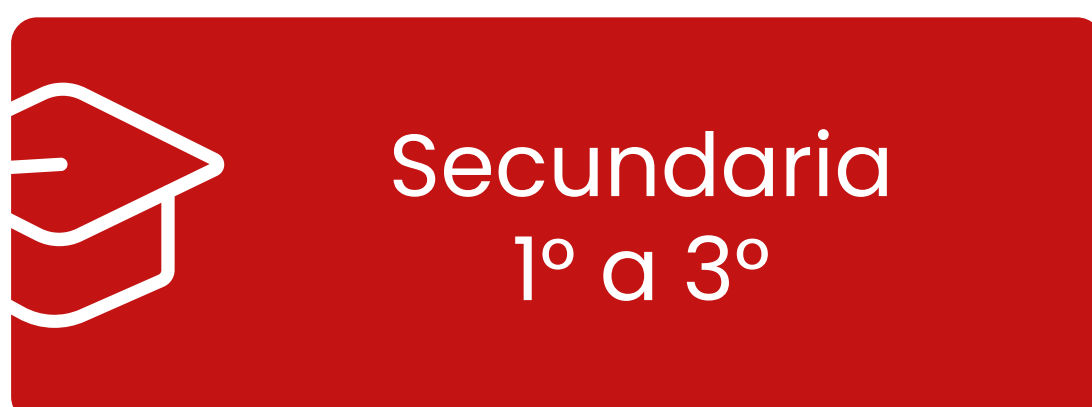


COLABORACIÓN DE LA COMUNIDAD ESCOLAR EN LA ELIMINACIÓN DE BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN

INGRID ELIZABETH MONTES DE OCA AVALOS
JALISCO

La colaboración dentro de la comunidad escolar es fundamental para construir una escuela inclusiva. Es decir, la que aprovecha sus fortalezas para identificar y eliminar las barreras que dificultan el acceso, la participación, permanencia, aprendizaje y conclusión de la educación básica de estudiantes con discapacidad, neurodiversidad o cualquier otra condición de desventaja social. Al trabajar en conjunto, se pueden desarrollar estrategias, acciones y cambios de paradigma que promuevan una educación equitativa y de excelencia.

La presente práctica, muestra un pequeño y significativo fragmento de ese trabajo colaborativo que se realizó en la Secundaria Técnica # 79 "José Luis Leal Sanabria" ubicada dentro del municipio de Guadalajara, Jalisco, en donde, desde la visión de Educación Especial e inclusión en la función de Mtra. de apoyo de la USAER 10 "Dr. Joaquín Baeza Alzaga", y desde la asesoría y acompañamiento en la transformación a espacios inclusivos en dicho plantel.



USAER 10
Dr. Joaquín
Baeza Alzaga



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutores: Andrés Albarrán Martínez y Helga Patricia Frola Ruíz



ESTRATEGIAS PARA CONSTRUIR JUNTOS UNA COMUNIDAD INCLUSIVA EN EL MARCO DE LA NEM

SILVIA LUCERO TREVIZO REY

SONORA

La escuela no debe ser vista sólo como un simple espacio de transmisión de conceptos y conocimiento académico, sino como un entorno de formación integral que favorece la adquisición y desarrollo de diversos valores y habilidades que favorezcan el crecimiento personal, es por ello que no se debe dejar de lado la importancia de valorar la diversidad y los intercambios sociales en un marco de inclusión educativa, el cual es un tema multidimensional que abarca no sólo a las personas con discapacidad, sino a la igualdad de oportunidades para grupos históricamente marginados, por lo cual para fines prácticos, las estrategias estarán enfocadas a los alumnos con discapacidad, síndromes, trastornos, etc., que enfrenten Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP), para incluirlos socialmente en el ámbito educativo, sin embargo, se pueden ajustar para hacer parte de la comunidad inclusiva a cualquier estudiante rezagado, extranjero o introvertido que llegue o pertenezca a la comunidad escolar, teniendo siempre en cuenta que la inclusión no es una finalidad o una meta a la cual llegar, sino un proceso equitativo donde todos podamos ser partícipes.



Primaria
1º a 6º



USAER 23



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

CATEGORÍA 3

PARTICIPACIÓN DE LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD PARA FORMAR EL ARCOÍRIS DEL TRABAJO EN EQUIPO





LA INCLUSIÓN DESDE EL CORAZÓN

ANDREA BECERRA ESPINOSA
MÉXICO

El nuevo Modelo Educativo 2022, implementado a través de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), coloca la inclusión como un eje central para garantizar el derecho a una educación equitativa y de calidad para todas y todos los estudiantes. En el grupo de 3ºA del Jardín de niños “Daniel Cossio Villegas” se presentan diferentes casos de niños y niñas con diferentes necesidades educativas, como Epilepsias, TDAH, Autismo y Cáncer que es la necesidad que se atenderá en esta ocasión.

Este proyecto fue de gran impacto en la empatía y la creación de un ambiente de respeto, comprensión y amor para recibir a la niña Renata Giselle en su reintegración a la comunidad escolar después de un periodo de convalecencia.



Preescolar
3º A



Jardín de Niños
Daniel Cossío
Villegas



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Leticia Madrigal Hernández



ÉRASE UNA VEZ LOS NARRADORES DE MI COMUNIDAD

CINTHYA GUADALUPE JUÁREZ BADILLO

SAN LUIS POTOSÍ

El presente documento comparte el trabajo realizado a partir de la Nueva Escuela Mexicana, la cual busca fomentar el vínculo entre la escuela y la comunidad, así como rescatar conocimientos con apego a la cultura materna de donde viven los niños y las niñas para que sean significativos, siendo necesario que se construyan en colaboración y trasciendan en beneficio de los demás y del lugar donde radican. Es así como nace el siguiente proyecto que atendió la problemática de la falta de un centro de lectura, sumando para tal fin la creatividad, colaboración e iniciativa de un grupo de preescolar quienes se dieron a la tarea de adquirir textos, representar cuentos, elaborar contenidos y recopilar narraciones propias del lugar donde viven, para dar vida a “La biblioteca viajera” que llegó a todas las casas y rincones de su comunidad, demostrando que los alumnos siendo tan pequeños pueden ser agentes de cambio, evidenciando su gran impacto al reunir a las familias, rescatar historias de sus antepasados y fomentar la cultura lectora.



Preescolar
1º a 3º



Jardín de Niños
Juan Escutia



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Leticia Madrigal Hernández

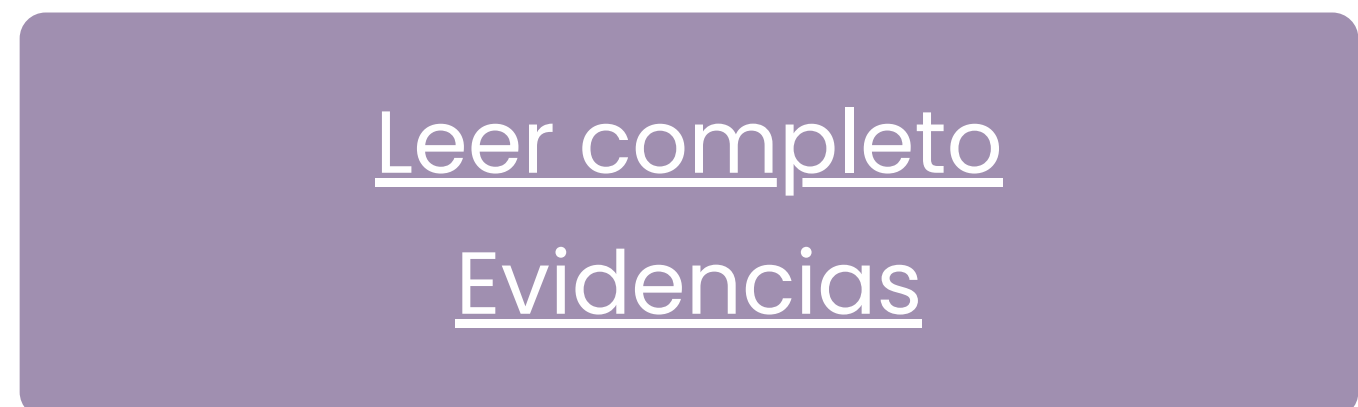


FORTALECIENDO LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA EN LA EDUCACIÓN INICIAL Y EL ROL DEL AGENTE EDUCATIVO

DANA MARIANA VALLADARES VERA
MÉXICO

La educación inicial es un pilar fundamental en el desarrollo de niñas y niños de 0 a 3 años, ya que en esta etapa se sientan las bases para su bienestar emocional, social y cognitivo. Sin embargo, a pesar de su importancia, persisten percepciones erróneas sobre el papel de los Centros de Atención Infantil (CAI), los cuales suelen ser identificados únicamente como espacios de cuidado, sin reconocer su función pedagógica.

Esta estrategia surge a partir de una experiencia en el Programa Expansión de la Educación Inicial, donde se identificó que muchos padres de familia referían al CAI como una "guardería", por lo que la estrategia "Fortaleciendo las Prácticas de Crianza en la Educación Inicial y el Rol del Agente educativo" para comprender la percepción de la comunidad educativa y diseñar estrategias que permitieran sensibilizar a las familias sobre la importancia de la educación inicial.



Tutora: Leticia Madrigal Hernández



COMO DICEN LOS CLÁSICOS

LEYDI CONCEPCIÓN SEGOVIA CHAN
CAMPECHE

Esta práctica involucra a los niños y niñas de 2° de preescolar, a sus familias y a la comunidad educativa en torno a la lectura. A través de la lectura de los cuentos clásicos se busca, en primer lugar, que las familias participen activamente en actividades lectoras mediante la creación de rincones de lecturas en casa, donde acompañen a sus hijos e hijas en el desarrollar del lenguaje, su imaginación y su gusto por la lectura. En segundo lugar, se pretende rescatar los cuentos clásicos—que están quedando en el olvido—como una herramienta valiosa para desarrollar las competencias de los estudiantes como lenguaje, habilidades sociales y emocionales, entre otros.



Preescolar
2°



Jardín de Niños
Ignacio Manuel
Altamirano



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: Maria Elena Ortega Hesles



MI COMUNIDAD Y SUS TRADICIONES

MARÍA DEL MAR CASTILLEJA CANTÚ
TAMAULIPAS

Desde el Jardín de Niños Herlinda Treviño de Balboa del municipio de Soto la Marina, Tamaulipas, se propuso la puesta en práctica educativa Mi Comunidad y sus tradiciones. Surgiendo de las necesidades del grupo, ya que desconocían de estas y el impacto que tienen en las familias. Las actividades estuvieron enfocadas en motivar la participación e interés en alumnos y padres de familia clave para desarrollar dicha práctica. El efecto de las actividades desarrolladas durante el proyecto escolar permitió el aprendizaje colaborativo entre sus iguales en los alumnos, en padres de familia valorizar y comprendieran la importancia del preescolar en sus hijos, y que a través de cosas cotidianas se pueden apropiarse de grandes aprendizajes, conocimientos que sirven para ser una persona activa en una sociedad. El acompañamiento en este proyecto fue parte fundamental para guiar el desarrollo de la práctica y poder cumplir con el propósito de rescatar las tradiciones que se han ido olvidando por el paso del tiempo.



Preescolar
3º



Jardín de Niños
Herlinda Treviño de
Balboa



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Laura Losoya Ponce



TALLERES PARA COMITÉS DE PADRES DE FAMILIA: EMPODERAMIENTO DESDE LA SUPERVISIÓN ESCOLAR

MARINA VALDÉS MENDOZA
MÉXICO

El supervisor escolar tiene un papel importante en la participación de los comités de APF y CEPS para mejorar la gestión escolar. Esto lo hace orientando a los docentes y a los directores, su papel va más allá de vigilar el cumplimiento de las disposiciones normativas y técnicas aplicables si no a través de promover la comunicación entre la comunidad educativa, así como del acompañamiento y asesoría directo hacia los comités, estando esto fundamentado en el Art. 38 del Reglamento de Asociaciones de Padres de Familia. Por lo que una de las estrategias que ha tenido un impacto positivo es la implementación de un plan de acción bajo la modalidad de Taller en la cual los integrantes de APF Y CEPS aprenden haciendo sobre diferentes temáticas, donde se involucran activamente todo el personal de supervisión, el personal directivo, y los integrantes de los comités en comento.



Preescolar
2º



Zona Escolar 042



Supervisora

Leer completo
Evidencias



CAZADORES DE CUENTOS

MERCEDES CAROLINA ZAPATA BU
COAHUILA

Esta práctica está enfocada en el fomento de la lectura y la escritura entre los alumnos de tercer grado de preescolar, mediante (1) la lectura diaria de libros en familia y (2) la realización de actividades de convivencia entre alumnos, familiares y comunidad escolar. A través de esta práctica se privilegió la lectura como una actividad primordial, aprovechando distintos escenarios y lugares para que los alumnos tuvieran una experiencia diferente, única e inolvidable y a su vez, disfrutaran del proceso de lectoescritura que estaban desarrollando de la mano de su madre y/o padre.



Preescolar
2°



Zona Escolar 042



Supervisora

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Maria Elena Ortega Hesles



MINI CIENTÍFICOS: EXPERIMENTANDO Y DESARROLLANDO HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

VERÓNICA VALDEZ SORIA
JALISCO

“Mini científicos” es una práctica que busca fortalecer el desarrollo emocional de los niños y niñas de tercero de preescolar mediante el uso de estrategias neurodidácticas aplicadas a la ciencia. Durante 15 días, se implementan actividades experimentales con el grupo, buscando aprovechar el interés natural de las niñas y los niños por descubrir y manipular materiales novedosos. Las experiencias diseñadas permiten trabajar emociones, promover el aprendizaje significativo y desarrollar habilidades cognitivas y sociales, como la formulación de hipótesis, la comunicación oral, la espera de turnos y la convivencia respetuosa.



Preescolar
3º



Jardín de Niños
José González
Torres



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Maria Elena Ortega Hesles



¡CUIDANDO EL AGUA CON TODOS LOS COLORES DEL ARCOÍRIS!

DORIAN MABEL OLVERA MENDOZA
MÉXICO

Esta buena práctica tuvo como objetivo fomentar la participación de las familias en el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo valores como la inclusión, el trabajo en equipo y el cuidado del agua. A través de la metodología de Aprendizaje-Servicio que propone la Nueva Escuela Mexicana, se realizaron actividades dinámicas y colaborativas, incluyendo juegos, organizadores gráficos y la creación de un mural comunitario. Este proceso fortaleció la relación entre escuela, familia y comunidad, impulsando el sentido de pertenencia y el compromiso social en los niños y niñas. La experiencia demostró que la integración familiar en actividades escolares refuerza valores y motiva el aprendizaje significativo en los estudiantes.



Primaria
3°



Primaria
Tata Vasco



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Ángel Matus Martínez



¡HOY LA ESCUELA ES MI COMUNIDAD!

ESTEFANÍA JIMÉNEZ SÁNCHEZ
JALISCO

En la siguiente narrativa doy a conocer un poquito de lo que ha sido mi práctica educativa en un contexto rural, en la comunidad de Potrerillos Jalisco, México ¡En las faldas del cerro viejo!, te comparto cómo ha sido mi experiencia trabajando con los libros de texto, en conjunto con las Comunidades de Aprendizaje en y para la Vida (CAV) espacios de aprendizaje donde se comparten historias, reflexiones y prácticas de vida, en conjunto con la nueva modalidad de planear por proyectos, porque aunque los indicadores para todos son los mismos, los contextos y las herramientas a nuestro alcance hacen de cada experiencia algo único e incomparable pero perfectamente acorde a nuestro contexto gracias a nuestro trabajo docente.



Primaria
4°



Primaria
Benito Juárez



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

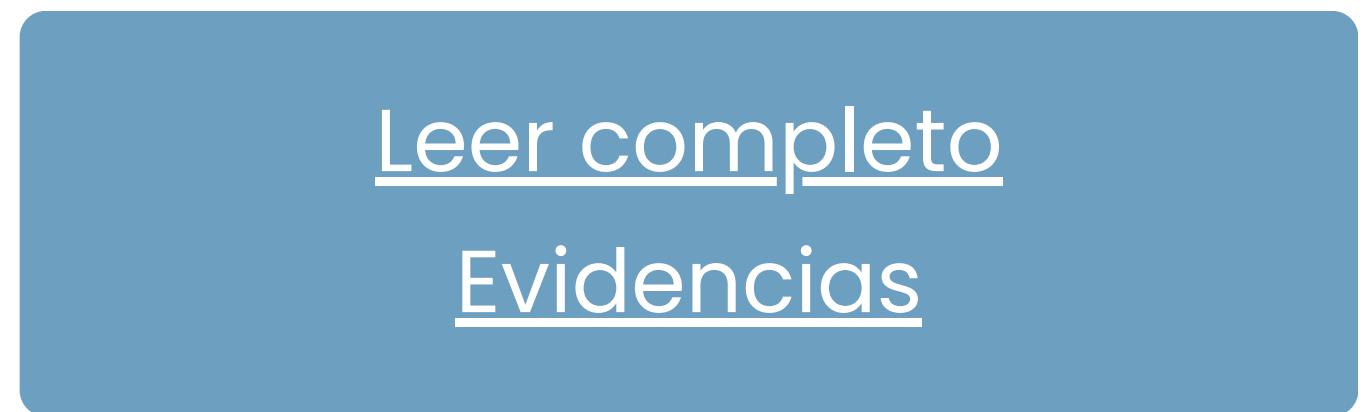
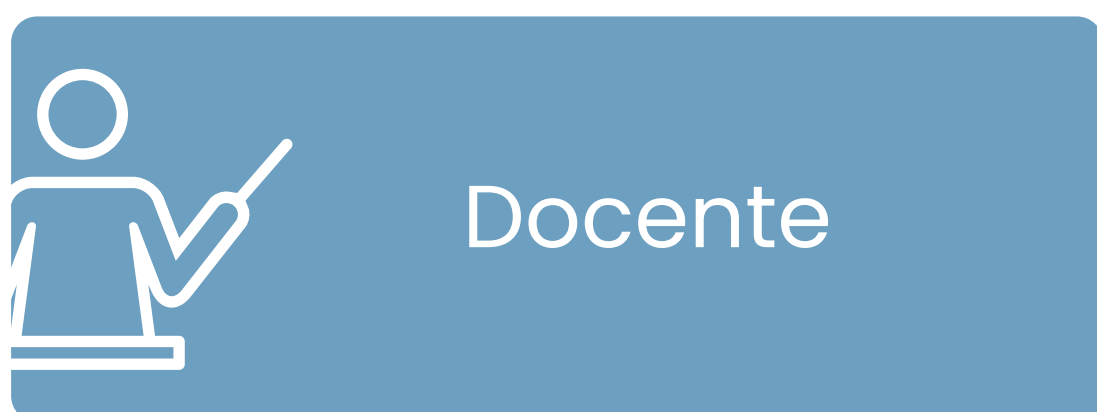
Tutor: Ángel Matus Martínez



MIS EXPERIENCIAS DIVERTIDAS, EN LA CÁPSULA DEL TIEMPO

FRANCISCA BARRÓN MANZANARES
TAMAULIPAS

En este documento se da a conocer el proyecto “Mis experiencias divertidas en la cápsula del tiempo”, que consta de una serie de actividades que se desarrollaron para conformar una estrategia pedagógica exitosa, permitiendo la participación activa de los padres de familia, refiriendo especial atención a los aspectos de la expresión oral - escrita, escucha activa y convivencia; generando un impacto positivo en el grupo y en la comunidad educativa en general.



Tutor: Ángel Matus Martínez



LAS VOCES DE MI COMUNIDAD: CAFÉ DE LA ROSA

MARÍA SANJUANITA PÉREZ RINCÓN
TAMAULIPAS

El objetivo principal de la presente práctica es constituir un saber comunitario dinámico, reforzando la enseñanza de la lengua oral y la lengua escrita, sin dejar atrás diversos lenguajes que implican la producción y/o el empleo de imágenes, sonidos, explorando formas de organización y procesos para satisfacer necesidades e intereses de su comunidad y reconocer el patrimonio cultural.

Mediante la composición, creación, e inspiración artística, los alumnos exploraran, experimentan y producen creaciones individuales o colectivas que entrelacen la comunidad en la que se desenvuelven para que reconozcan, comprendan y usen la diversidad de formas de comunicación y expresión, donde relacionan manifestaciones artísticas y culturales a través de sistemas lingüísticos, visuales, gestuales, espaciales y aurales o sonoros.



Primaria
5°



Primaria
Miguel Hidalgo



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Gabriela Porcayo González



RECREANDO EL PAPEL

MARIBEL MACÍAS OLMOS
TLAXCALA

La práctica "Recreando el papel" busca enseñar a los estudiantes a transformar el heno motita en papel artesanal, fomentando la conciencia ambiental y la creatividad. Nació en San Bartolomé Matlalohcan, donde los niños enfrentaron la amenaza del heno motita que afectaba a los árboles locales. Al convertir esta planta invasiva en un recurso útil, el proyecto protegió el medio ambiente y generó empleo local. Involucró a las familias, fortaleciendo los lazos comunitarios y demostrando que con pocos recursos se pueden generar soluciones sostenibles.



Primaria
4°



Primaria
Vicente Guerrero



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Gabriela Porcayo González



FORTALECIENDO LAZOS EN COMUNIDAD

NOEMÍ RUTH MEDINA LEDEZMA
TAMAULIPAS

Un espacio diseñado para fomentar la práctica de actividad física en un ambiente seguro, inclusivo y respetuoso, donde la diversidad de expresión, pensamiento y acción se valora como parte esencial de una cultura saludable. Como institución educativa, ofrecemos un entorno recreativo supervisado por un Licenciado en Educación Física, capacitado para proporcionar atención personalizada y aplicar estrategias enfocadas en la ejercitación y el fortalecimiento del sistema musculoesquelético. Este enfoque busca prevenir enfermedades o trastornos relacionados con el sobrepeso y el estrés, promoviendo así un estilo de vida saludable y equilibrado.



Primaria
1º y 2º



Primaria H. H.
Fleishman



Docente

Leer completo
Evidencias

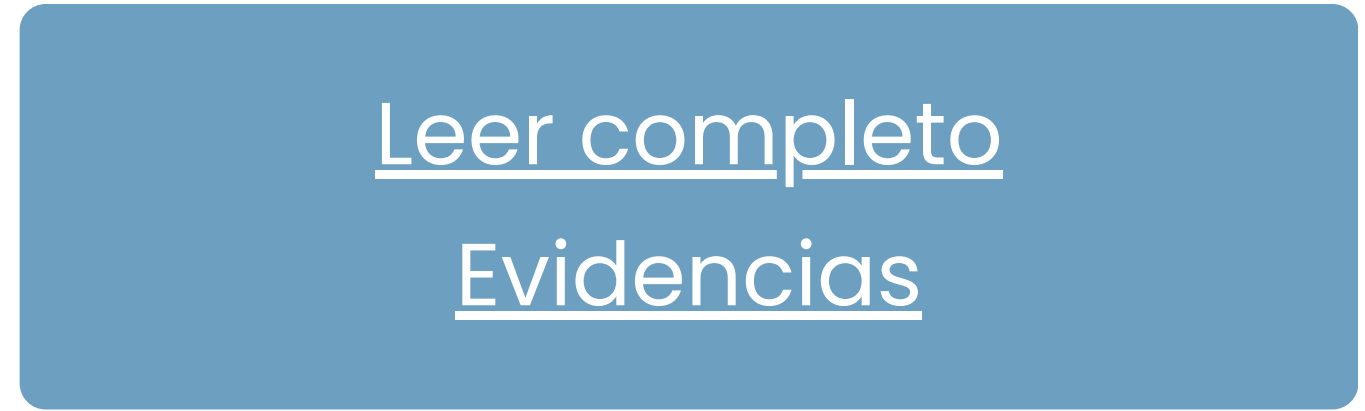
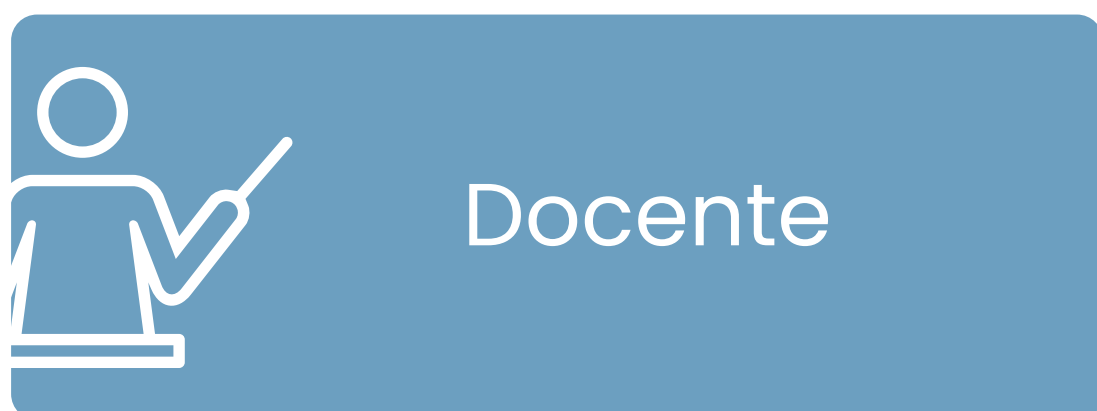
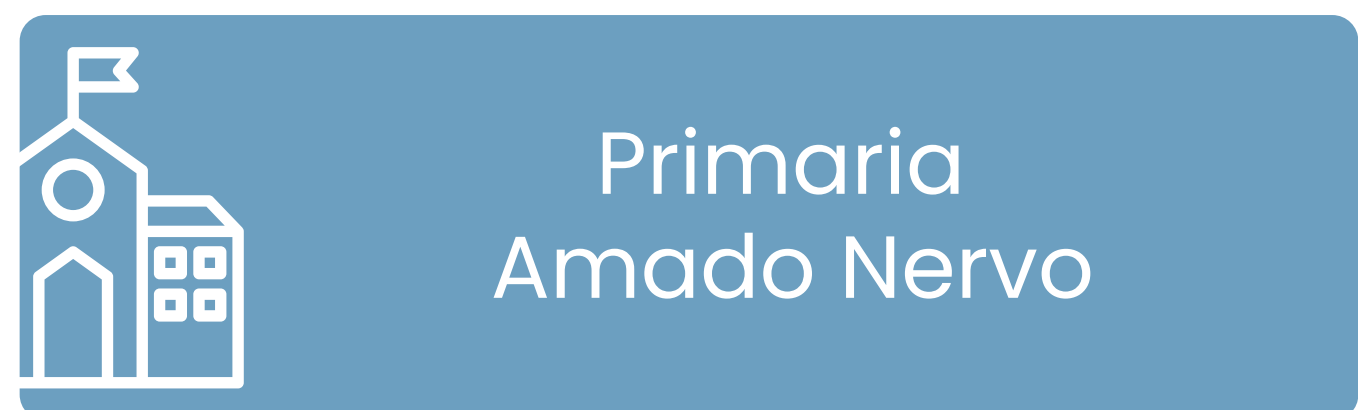
Tutora: Gabriela Porcayo González

CÓMO CONVIVIMOS EN LA ESCUELA

PALOMA DE MONSERRAT MANCHA RODRÍGUEZ
TAMAULIPAS

La práctica implementada busca mejorar la convivencia escolar mediante el fortalecimiento del respeto mutuo, la comunicación efectiva y la resolución pacífica de conflictos, promoviendo valores como la empatía, la tolerancia y la solidaridad. Para lograrlo, se establecieron cuatro objetivos principales: mejorar la convivencia, fomentar valores y habilidades sociales, fortalecer la comunicación y el trabajo en equipo, y reducir conflictos mediante una mejor resolución de problemas.

Para su ejecución, la comunidad escolar se organizó a través de un comité de convivencia escolar, la creación de un reglamento, la realización de talleres y actividades formativas, y la implementación de un sistema de reconocimiento y recompensa para el buen comportamiento.



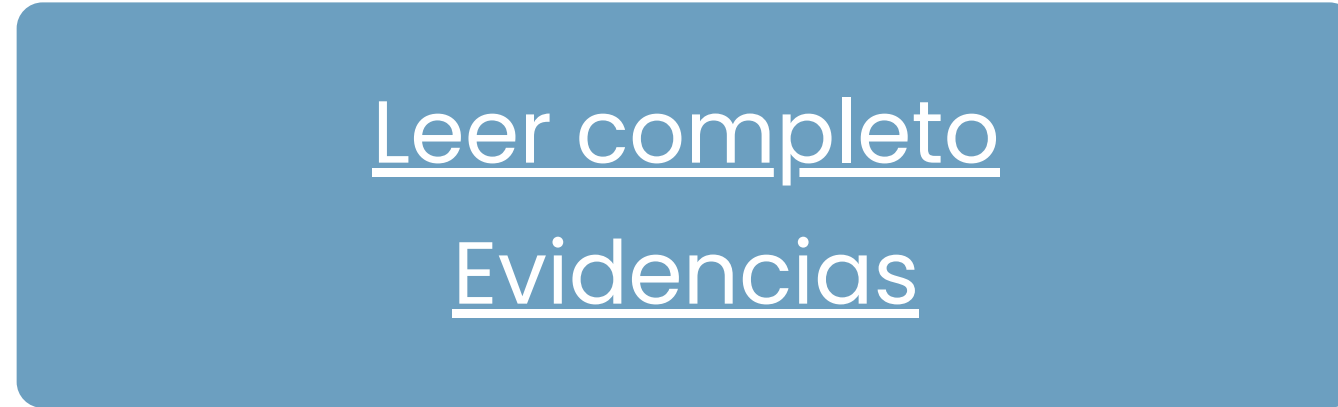
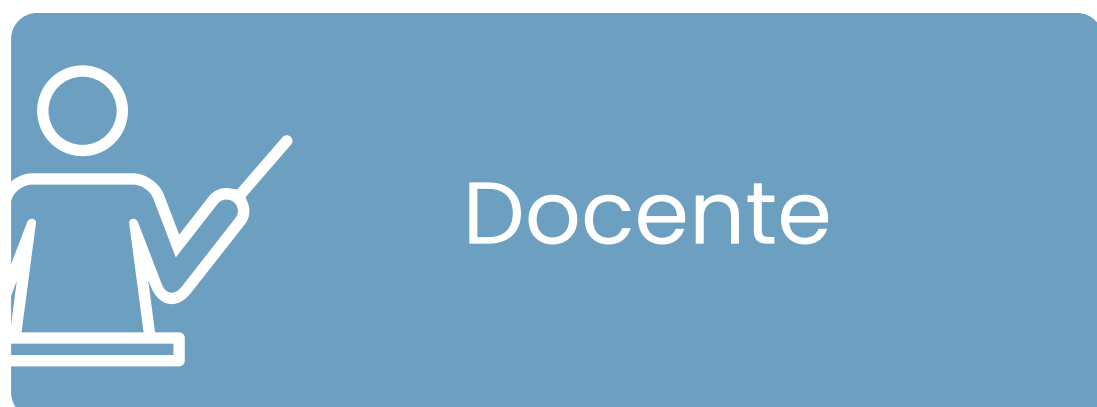
Tutora: Gabriela Porcayo González

LA FARMACIA VIVIENTE

ROSAURA POOT NAAL
TABASCO

El proyecto consiste en la creación de un jardín de plantas medicinales con el propósito de rescatar conocimientos tradicionales sobre el uso de estas plantas para primeros auxilios y bienestar de la comunidad, así como fomentar la conciencia ambiental y cultural en los estudiantes y sus familias, promoviendo la conservación de la salud a través del conocimiento y uso responsable de la vegetación local.

La metodología incluye la investigación sobre el uso tradicional de plantas medicinales, la recolección y deshidratación de especies locales, y la creación de un libro ilustrado ("Mi Herbolario") con información sobre las propiedades y aplicaciones de cada planta. Se destaca la participación de la comunidad, en especial de adultos mayores, quienes compartieron su conocimiento con los niños.



Tutora: Gabriela Porcayo González



LOS PADRES FORMAN UN ARCOÍRIS EN LA VIDA DE LOS HIJOS

VERÓNICA CABRERA REYES
MÉXICO

En esta buena práctica los padres de familia trabajando en equipo, desempeñaron un papel fundamental en la educación de sus hijos. Participaron en una presentación artística con un baile infantil durante la celebración del Día del Niño, en la que demostraron valores como la empatía, la colaboración, la tolerancia y la coordinación motriz. Además, se trabajó el desarrollo socioemocional, en línea con el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana, que integra de manera transversal estos temas en la educación.



Primaria
3°



Escuela Profesor José
Vizcaino Pérez



Apoyo técnico

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Gabriela Porcayo González



GESTIONO MIS EMOCIONES A TRAVÉS DEL JUEGO

ARELY VILLEGAS TRUJILLO
MÉXICO

El presente proyecto se enfoca en el trabajo conjunto entre estudiantes, familias y profesorado. Surge a partir de un diagnóstico realizado al inicio del ciclo escolar 2024-2025. Este diagnóstico permitió identificar las necesidades y problemáticas que era prioritario abordar en los educandos, siendo la gestión de emociones la principal. El reto consistió en fomentar una convivencia pacífica que promoviera relaciones sanas y erradicara todo tipo de violencia. Para lograrlo, se implementó como estrategia principal el juego, vinculado a actividades de educación socioemocional, bajo la premisa de que ¡Jugando nos conocemos y aprendemos mejor!



Secundaria
1º y 2º



Secundaria Oficial
Lic. Adolfo López Mateos



Orientador
Técnico

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

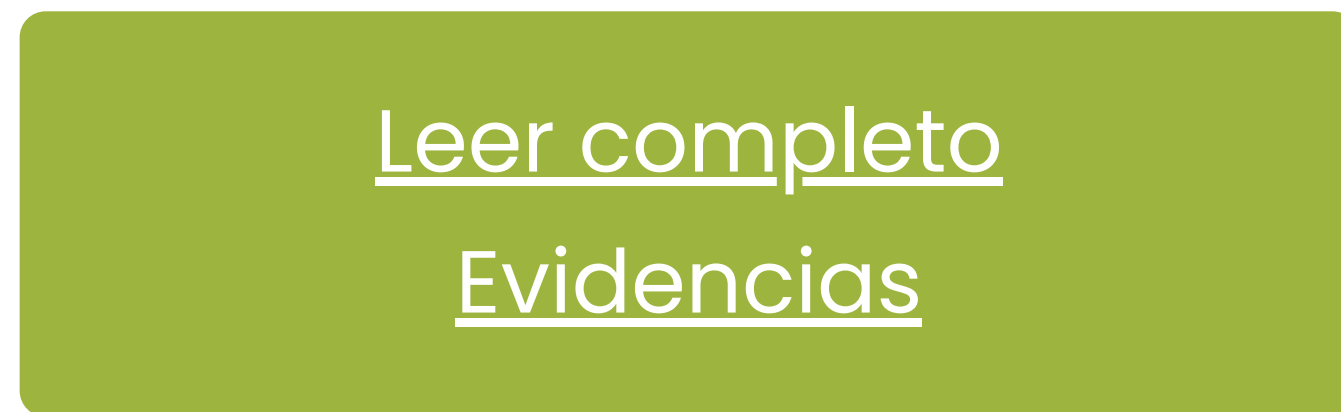
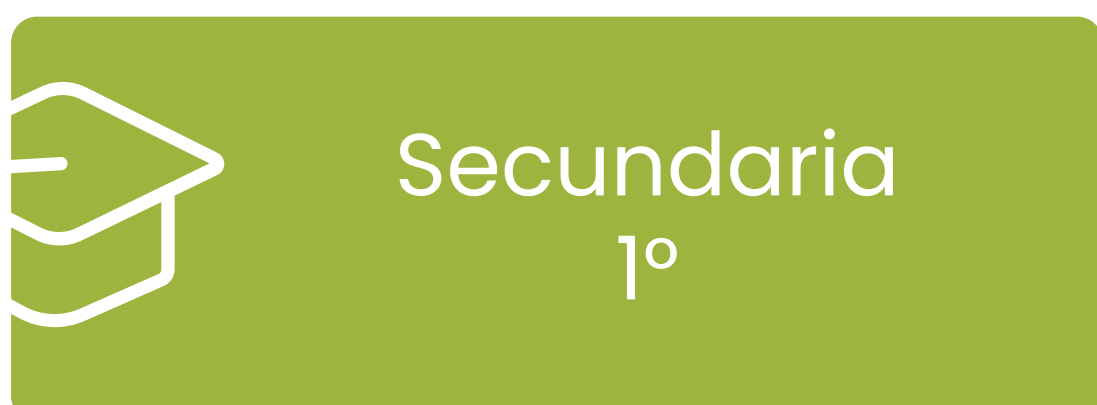
Tutor: Ángel Matus Martínez



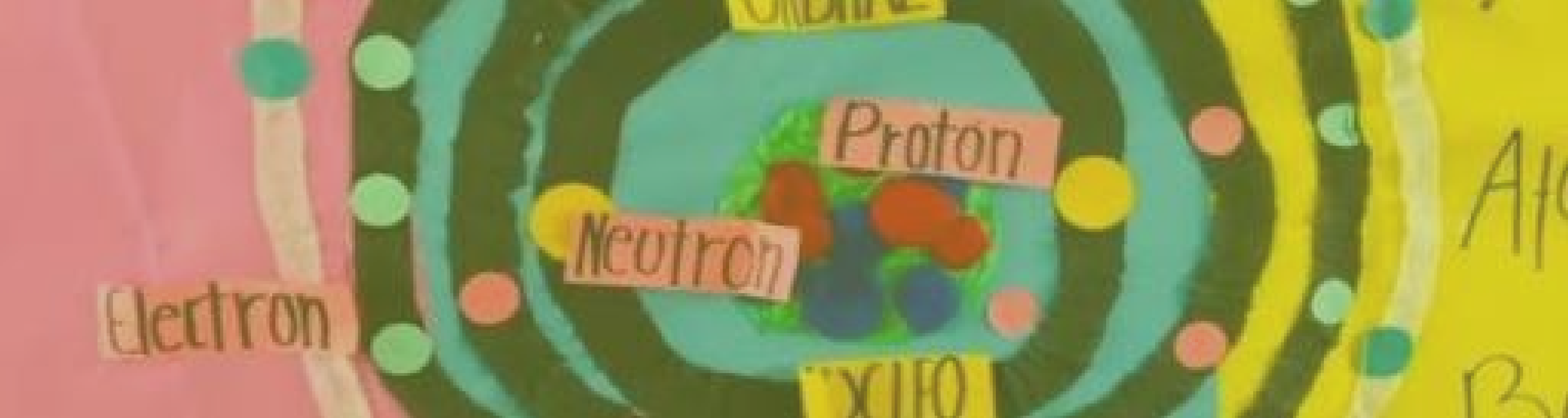
SABOR Y SALUD: PLANTAS MEDICINALES EN TU MESA

CLAUDIA BERTHA COLLÍ MATA
CHIAPAS

Este proyecto tuvo como objetivo promover la participación activa, la investigación y la experimentación con las propiedades curativas de diversas plantas medicinales entre los estudiantes de primer grado, grupo "B" de la Escuela Telesecundaria 267 "Miguel Hidalgo y Costilla". A través de actividades prácticas, los estudiantes descubrieron los beneficios para su salud, como sus propiedades antiinflamatorias, digestivas y relajantes. Además, se promovió la participación activa de las madres y padres de familia, quienes, junto a sus hijas e hijos, prepararon un guisado, dos bebidas de aguas frescas y diversas infusiones. A lo largo de esta experiencia, las familias compartieron sus conocimientos sobre el uso tradicional de las plantas medicinales, rescatando saberes ancestrales y fortaleciendo el vínculo entre generaciones. Asimismo, la actividad permitió reflexionar sobre la importancia de la conservación y el uso responsable de los recursos naturales, fomentando una mayor sensibilización dentro de la comunidad escolar.



Tutor: Ángel Matus Martínez



LAS DOS CARAS DE LA QUÍMICA

LUCIA MARÍN FLORES
MÉXICO

La práctica se desarrolló en un contexto de riesgo social, con el objetivo de concientizar a los estudiantes sobre la importancia de tomar decisiones informadas en su entorno. A través de metodologías innovadoras (aprendizaje basado en la indagación STEAM como enfoque, aprendizaje guiado y aula invertida), se abordaron tres contenidos clave: el conocimiento científico de los elementos químicos, la comparación entre sustancias dañinas y beneficiosas, y la prevención de adicciones. La experiencia evidenció que el trabajo colaborativo entre docentes, estudiantes y familias genera aprendizajes significativos y favorece el desarrollo integral de los alumnos.



Secundaria
3º



Secundaria Técnica
No. 112 Alfonso
Reyes Ochoa



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Gabriela Porcayo González



ESCUELITA DE PAPÁ Y MAMÁ (USAER)

MILDRED LETICIA DURÁN COB
QUINTANA ROO

La estrategia "Escuelita de papá y mamá" es una innovadora iniciativa dentro del marco de la Nueva Escuela Mexicana, que busca integrar a las familias en el proceso educativo de manera activa y significativa. Esta práctica reconoce que la educación no solo ocurre dentro de las paredes del aula, sino que se extiende a la vida cotidiana de los estudiantes, donde la participación de los padres es crucial. El taller se centra en fomentar una colaboración estrecha entre maestros y familias, valorando la diversidad cultural y los conocimientos que cada familia aporta. Especialmente relevante es el apoyo a familias con niños que presentan discapacidades o trastornos del neurodesarrollo, proporcionando un espacio seguro y comprensivo donde puedan expresar sus preocupaciones y recibir orientación. Al empoderar a los padres y posicionarlos como aliados estratégicos en la educación de sus hijos, se promueve un entorno de aprendizaje más inclusivo y efectivo que beneficia a toda la comunidad escolar.



Primaria
1° a 6°



USAER04N – Primaria
Ramón Bravo Prieto



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutores: Andrés Albarrán Martínez y Helga Patricia Frola Ruíz

CATEGORÍA 4

TRANSVERSALIDAD Y LA UNIÓN DE LOS COLORES DE LAS ASIGNATURAS

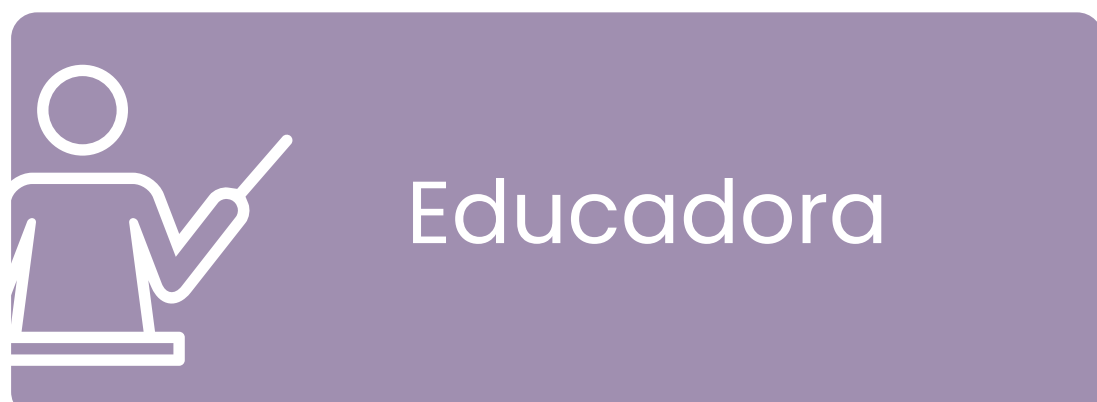




EL NOMBRE PROPIO LA ANTE SALA A LA ESCRITURA CONVENCIONAL

DIANA ANGÉLICA TORRES OLGUÍN
SAN LUIS POTOSÍ

La práctica se desarrolló en el jardín de niños Enrique Pestalozzi ubicado en la ciudad de San Luis Potosí en un grupo de segundo año. Durante la implementación del diagnóstico, se observaron las necesidades de aprendizaje del estudiantado una de ellas fue el desconocimiento de su nombre escrito, por lo cual había muchos objetos perdidos en el salón como colores, crayolas, libretas, entre otros. La práctica se centró en el desarrollo de una situación de aprendizaje relacionada al nombre propio que es su primera representación del “yo” y es la primera palabra impresa que tiene significado para las niñas y los niños. Así mismo se trabajaron actividades de expresión oral ya que es necesario propiciar, desarrollar y reforzarlo en esta etapa, ya que el desarrollo lingüístico se encuentra estrechamente relacionado con los procesos cognitivos.



Tutora: Bárbara Barragán



¡LECTURA EXPLOSIVA!

REBECA APARICIO EUFRACIO
MÉXICO

Mi nombre es Rebeca Aparicio Eufrazio, docente del Jardín de Niños “Pizcalli Texopan”, ubicado en la comunidad de San José Texopa, Texcoco, Estado de México. Esta práctica se llevó a cabo con el grupo de tercer grado Grupo “A”.

Esta iniciativa busca mejorar la regulación emocional, la participación y la comunicación del alumnado a través de actividades interactivas y lúdicas. A lo largo de la práctica, se observan cambios significativos en la convivencia y el aprendizaje colaborativo de las niñas y niños, quienes desarrollan habilidades de lectoescritura y respeto a las reglas de participación mediante juegos y dinámicas grupales.



Preescolar
3°



Jardín de Niños
Pizcalli Texopan



Educadora

Leer completo
Evidencias

Tutora: Bárbara Barragán



¡JUEGO, ME DIVIERTO Y APRENDO MATEMÁTICAS!

CESAR LÓPEZ PEÑA
SINALOA

La estrategia “¡Juego, Me Divierto y Aprendo Matemáticas!” se implementa en un aula multigrado de primero a tercer grado de primaria en una comunidad rural del municipio de Badiraguato Sinaloa con el objetivo de mejorar el aprendizaje de las matemáticas mediante el uso de dinámicas lúdicas. Esta práctica busca desarrollar competencias básicas, como la suma, a través de situaciones didácticas basadas en el juego, promoviendo la creatividad, el trabajo colaborativo y la conexión con la vida cotidiana.



Primaria
1º a 3º



Primaria Luis Donaldo
Colosio Murrieta



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



LA MAGIA DEL AIRE: VALORES Y GLOBOS EN ACCIÓN

DULCE KARINA VARGAS VÁZQUEZ

TAMAULIPAS

"La Magia del Aire: Valores y Globos en Acción" es un proyecto STEAM en el que los niños exploran el Efecto ^[1]Coanda mediante globos, fortaleciendo su aprendizaje a través de la experimentación, la escritura de instrucciones, la creación de carteles y el trabajo en equipo. Se fomenta la democracia, el respeto y la toma de decisiones colectivas, promoviendo un aprendizaje significativo y participativo. Además, investigan sobre las propiedades de los materiales, el consumo de alimentos saludables y la importancia de un estilo de vida activo.



Primaria
1º



Primaria
Ignacio Allende



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

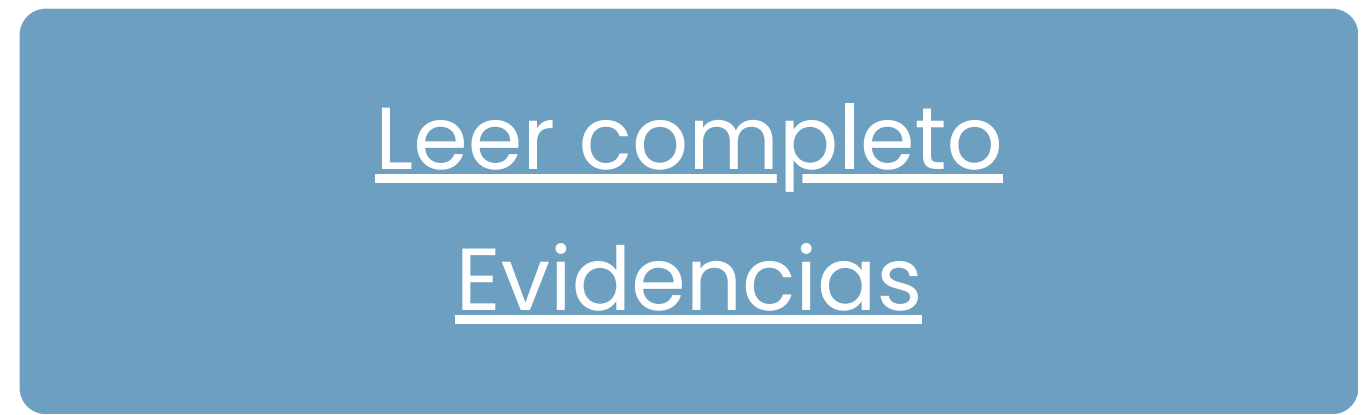
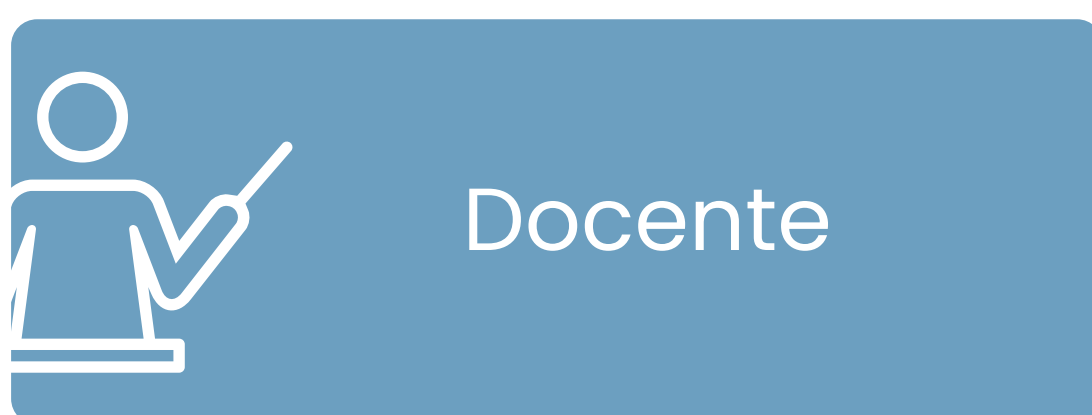


ENTRE PADRES JÓVENES Y BEBÉ HUEVO

EUNICE DIANA LONGORIA CANTÚ
TAMAULIPAS

Esta práctica busca que las y los alumnos conozcan las responsabilidades que implica el tener un hijo, desde el registro, aplicación de vacunas, alimentación, cuidado y el solventar las necesidades de su bebé.

Esta práctica se aplicará durante dos semanas, donde las y los alumnos cuidarán un bebé huevo algunos de manera individual y otros en pareja. Realizarán trabajos para obtener los recursos necesarios (cumplir con las actividades en el aula, apoyar en los recreos haciendo guardias para prevenir discusiones o peleas, etc.) para sustentar las necesidades de su bebé huevo y hacer los trámites necesarios como el registro de su bebé, solicitud para ingreso a la guardería, el llenado de la cartilla de vacunación y en el caso de que llegara a suceder, hacer el trámite del acta de defunción.



Tutora: Bárbara Barragán



UNA VISITA AL ESPACIO

JOHESVI VALERO ESCALÓN
SAN LUIS POTOSÍ

La buena práctica "Una visita al espacio" se trabajó en la Escuela Primaria José Ma. Morelos y Pavón, ubicada en la comunidad de Viborillas, municipio de Matehuala, en el estado de San Luis Potosí. El objetivo fue acercar la ciencia y la astronomía a los estudiantes, despertando su curiosidad e interés por el espacio y el universo. La necesidad de realizar esta actividad surgió al intentar explicar, con hechos reales, los cambios que ocurren en nuestro planeta, como el día y la noche y el paso del tiempo, mostrando cómo todo está interconectado y tiene una explicación científicamente comprobable.

Trabajé de manera integradora con 10 alumnos de los grados de 1º, 2º y 3º de primaria, así como con madres de familia. Durante este tiempo, abordamos contenidos relacionados con la transversalidad, tales como los cambios y sucesos naturales, las fases lunares, el movimiento de rotación y traslación, el desarrollo de la lectura y la construcción de prototipos, comparándolos con la realidad. El objetivo fue provocar un aprendizaje significativo y permanente en todos los involucrados.



Primaria
1º a 3º



Escuela primaria José
Ma. Morelos y Pavón



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



HANDBALL: DIVERSIÓN, ACTIVACIÓN FÍSICA, COGNITIVA Y EMOCIONAL EN COLECTIVO

MARÍA DE LOURDES PACHECO MEZA

TAMAULIPAS

Ante el creciente índice de sobrepeso y obesidad, problemas de conducta y bajo rendimiento académico detectado en el alumnado de primaria, se diseñó la presente buena práctica con el objetivo de activar en colectivo las habilidades físicas, cognitivas, sociales y emocionales de estudiantes de 5° y 6° través de la práctica sistemática de la actividad física en la modalidad de deporte escolar, en específico del handball, lo que propició espacios que contribuyeron al desarrollo armónico e integral de las facultades humanas de los estudiantes. Para ello, se utilizó la metodología sociocrítica Aprendizaje Servicio centrada en los intereses y necesidades reportados por los estudiantes, información que fue clave para el diseño de actividades que promovieron situaciones de juego colectivo y de confrontación lúdica dentro y fuera de la escuela.



Primaria
5° y 6°



Primaria
José Vasconcelos



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Anayanzin Antonio Cañongo



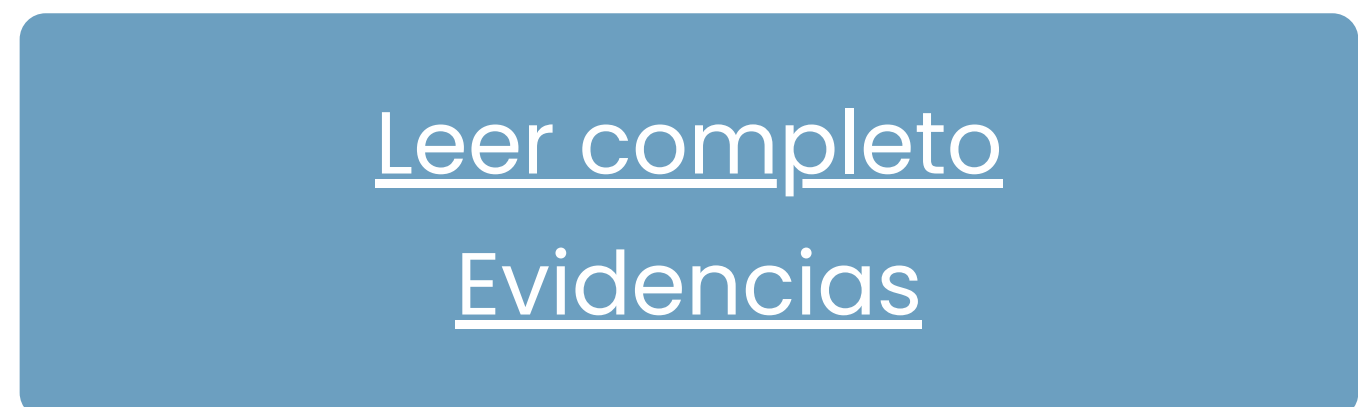
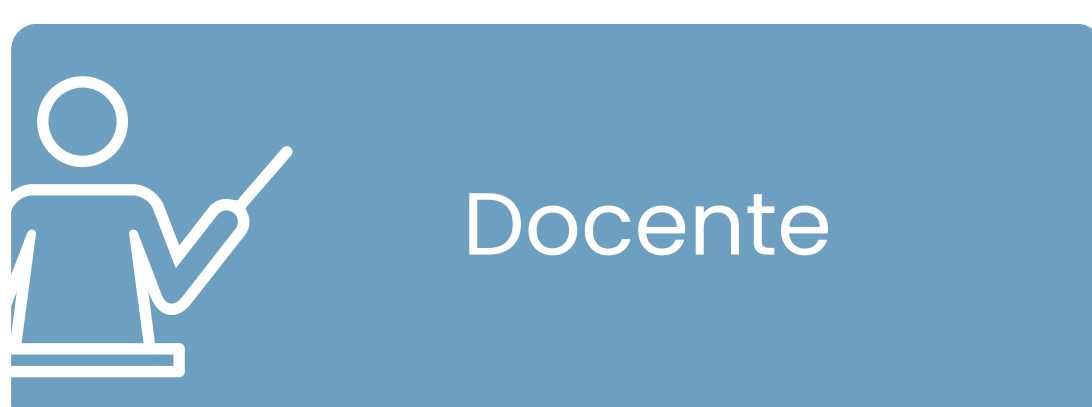
SERPIENTES Y ESCALERAS: CAMINANDO TODOS DE LA MANO

NUBIA MAGDALENA ÁVILA GALLARDO

SINALOA

El proyecto "Serpientes y Escaleras: Caminando Todos de la Mano Hacia la Transformación" se implementó en la Escuela Primaria Veinte de Noviembre, con el objetivo de mejorar los aprendizajes fundamentales de los alumnos de 4to grado, especialmente en español y matemáticas, a través de estrategias innovadoras y colaborativas. Se centró en la transversalidad de los contenidos, integrando los ejes articuladores de la Nueva Escuela Mexicana, y promoviendo la participación activa de los padres de familia.

Los principales resultados del proyecto fueron mejoras en la lectoescritura y habilidades matemáticas, disminución del rezago académico, reducción del ausentismo, mejora en la convivencia y disciplina escolar, y un aumento en la autoestima de los estudiantes. Además, se fortaleció la relación con los padres, quienes se involucraron más en el proceso educativo, y se promovió el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos



Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



EL PODER DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE

SILVIA RAMÍREZ REYES
VERACRUZ

La buena práctica titulada "El poder de la alimentación saludable" se implementó en la Escuela Primaria Niños Héroes de La Ceiba, Citlaltépetl, Veracruz, con el objetivo de mejorar el rendimiento académico de los estudiantes mediante la promoción de hábitos alimenticios saludables. El proyecto surgió tras un análisis de la realidad escolar y comunitaria, que identificó problemas de salud como la desnutrición, obesidad y falta de educación nutricional, los cuales impactan negativamente en el aprendizaje. Para abordar estos desafíos, se trabajó de manera integral con 63 estudiantes y 6 docentes, fomentando hábitos saludables y promoviendo la participación activa de la comunidad escolar y las familias.



Primaria
1° a 6°



Primaria
Niños Héroes



Directora

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



DINOFOSILES: DESCUBRIENDO EL PASADO A TRAVÉS DE LA CIENCIA Y LA CREATIVIDAD

VALERY NAOMI GÜEMEZ SÁNCHEZ

QUINTANA ROO

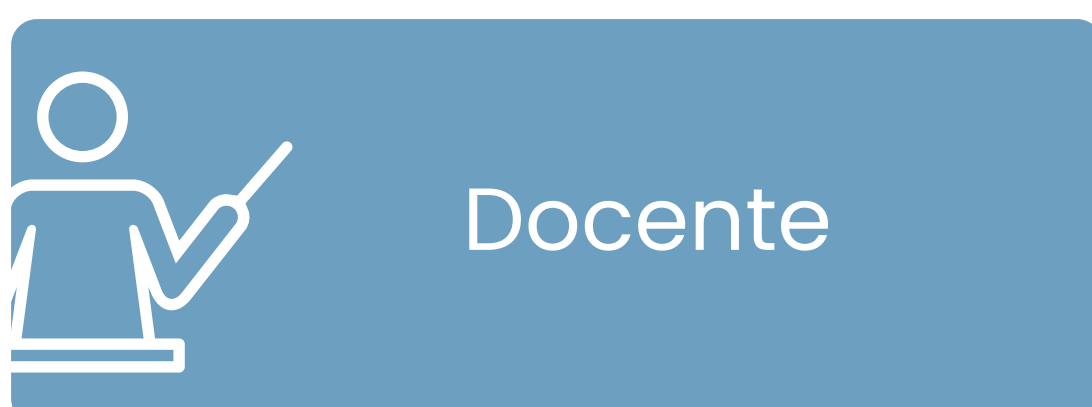
El proyecto "Dinofósiles" tuvo como objetivo que los estudiantes de sexto grado comprendieran los fósiles, su formación y su relación con la historia de la vida en la Tierra. A través de actividades prácticas, investigativas y visitas educativas, los estudiantes exploraron temas como paleontología y geología, creando infografías, simulando excavaciones y recreando fósiles. También organizaron un museo de fósiles en la escuela para presentar sus trabajos. El proyecto promovió una mayor comprensión de conceptos científicos, aumentó el interés por la ciencia, y mejoró habilidades socioemocionales y competencias transversales, como la investigación y el pensamiento crítico. Además, se implementó de manera interdisciplinaria, alineada con la Nueva Escuela Mexicana, fortaleciendo las prácticas educativas dentro de la institución.



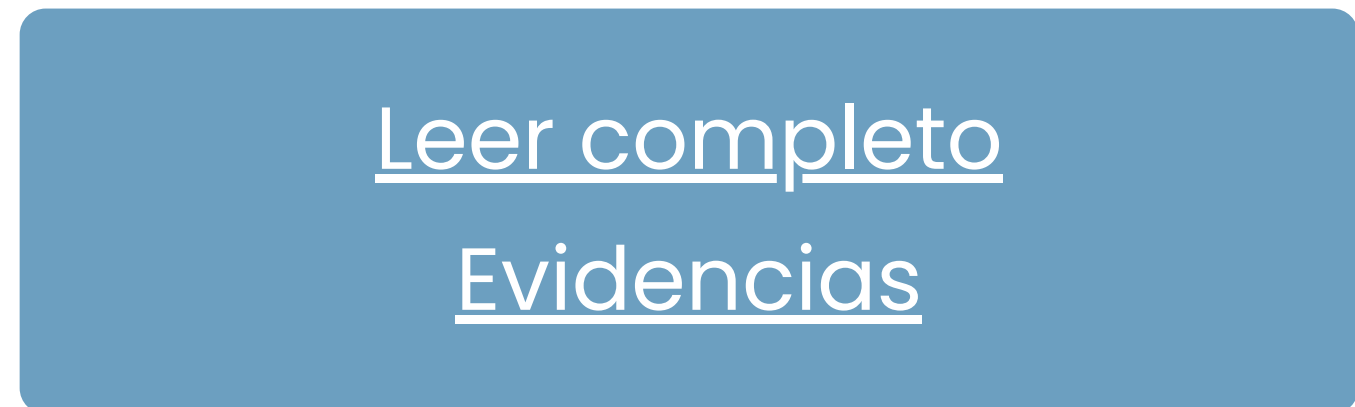
Primaria
6°



Lowry School



Docente



[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



FERIA DE LA SALUD

YAZMÍN DE LA MERCED MIS CAUICH
YUCATÁN

La Feria de la Salud es una propuesta para que padres, alumnos y maestros reconozcan la importancia de los buenos hábitos saludables, estén conscientes de los productos que tienen a su alcance, puedan decidir por los más saludables y lleven a cabo acciones para prevenir enfermedades, además de poner en práctica el cuidado de la salud. Asimismo, se busca fortalecer la comunicación familiar y propiciar un cambio de hábitos, logrando con esto una vinculación transversal entre las familias y la escuela con los contenidos académicos. En este sentido, la feria no solo busca proporcionar información, sino que se convierte en una plataforma de acción, donde tanto los alumnos como los padres pueden poner en práctica lo aprendido y generar cambios concretos en sus hábitos diarios.



Primaria
5°



Primaria Rafael
Ramírez Castañeda



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza

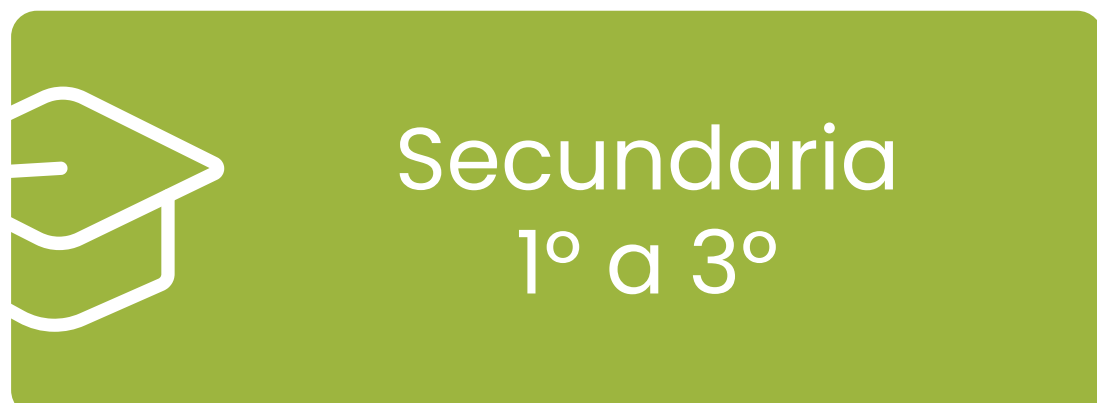


COCINA RICA Y NUTRITIVA: PROMOVRIENDO HÁBITOS SALUDABLES Y SOSTENIBLES

ABRIL YAHAIRA REGALADO
JESÚS ALEJANDRO GARCÍA SOTO
SINALOA

El proyecto "Cocina Rica y Nutritiva: Promoviendo Hábitos Saludables y Sostenibles en la Comunidad Escolar", una iniciativa colaborativa de dos maestros de la telesecundaria federalizada 25DTV0243A, en el estado de Sinaloa, tuvo como objetivo enseñar a los alumnos sobre cocina y hábitos saludables, integrando estos temas de manera transversal en diversas disciplinas.

En español, los estudiantes redactaron recetas y entrevistaron a sus abuelos para rescatar platillos tradicionales. En matemáticas, analizaron los costos y calcularon las cantidades de los ingredientes. En artes, presentaron sus trabajos creativos relacionados con la gastronomía. En tecnología, diseñaron un plan de vida saludable y propusieron la creación de un huerto familiar. Además, en tutoría y educación socioemocional, fortalecieron sus habilidades comunicativas y su autoestima, contribuyendo a la creación de un ambiente escolar positivo.



Secundaria
1º a 3º



Telesecundaria
25DTV0243A



Docentes

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



TRANSFORMANDO LA PARTICIPACIÓN DOCENTE: ESTRATEGIAS DE MOTIVACIÓN Y APOYO INTEGRAL EN LA ZONA ESCOLAR

ALEJANDRA ELIZABETH GUTIÉRREZ CORONEL

SINALOA

Esta estrategia surgió para motivar a los docentes de mi Zona Escolar, quienes mostraban desinterés en las actividades administrativas y los Consejos Técnicos Escolares. El objetivo fue lograr su participación activa, mejorando el funcionamiento de la zona y el aprendizaje de los estudiantes. Se implementaron acciones como detalles motivacionales, personalización de reconocimientos y el uso de espacios de colaboración docente, integrando tutoría y educación socioemocional. A través de estas prácticas, se fortaleció la relación entre docentes y supervisión escolar, fomentando un ambiente de confianza, mejora continua y mayor compromiso con la labor educativa. Se fortaleció el quehacer docente desde una postura responsable, con un saber hacer basado en la vocación y la voluntad de los docentes, de manera profesional y sin temor al acompañamiento por parte de la supervisión escolar.



Secundaria



Supervisión 06X
Telesecundarias
Sinaloa



Asesora
Técnica
Pedagógica

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Oscar Guadalupe Alvarado Barraza



APRENDIZAJE BASADO EN INDAGACIÓN CON ENFOQUE STEM, ¡SÍ TE PRENDES, TE APAGAS!

FABIOLA KARINA DÍAZ SILVA
CIUDAD DE MÉXICO

El Aprendizaje Basado en Indagación con enfoque STEM, es una de las metodologías de trabajo promovidas por la Nueva Escuela Mexicana, ya que favorece el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la aplicación práctica del conocimiento. ¡Sí te prendes, te apagas! fue planificado dentro del programa Nacional Estrategia en el Aula: prevención de adicciones, con la intención de que los alumnos desarrollarán un proyecto dónde fueran capaces de comprender mejor el cómo actúan las drogas en el cerebro adolescente. Para ello se diseñó un objeto técnico que mostrará de forma didáctica y fácil la acción de los diferentes tipos de drogas; comprender cómo es y qué sucede en el cerebro adolescente, qué es la corteza prefrontal y su importancia en los adolescentes o bien porqué decir no al consumo de cualquier sustancia ya sea lícita o no, qué son los neurotransmisores, qué es la sinapsis eléctrica, etc. Por ello la actividad se abordó de forma interdisciplinaria interviniendo disciplinas como Biología, Vida Saludable, Química y Taller de Electrónica, bajo el principio pedagógico de Vida Saludable.



Secundaria
3°



Secundaria Técnica
No. 88



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Wendy Claribel Pérez Barreras



HISTORIAS CON VALORES

FÁTIMA LOZANO REYES

PUEBLA

En el ámbito educativo, la comunicación es un proceso continuo e inevitable. Sin embargo, en el contexto de la escuela secundaria, esta interacción entre los adolescentes suele ser esporádica y carecer de un patrón adecuado en el intercambio de información. Factores como los distractores, las interrupciones y la falta de conocimiento sobre los temas tratados son comunes, lo que afecta la calidad de las conversaciones. Frente a este desafío, es fundamental que los estudiantes reconozcan la importancia de los espacios entre las palabras y aprendan a usar el silencio como un recurso comunicativo, conectando con las emociones y sentimientos que surgen durante la participación oral.

En este sentido, la técnica Kamishibai se presenta como una herramienta innovadora para fomentar la oralidad en los adolescentes. Esta técnica, que se basa en el "teatro de papel", utiliza tres lenguajes: imagen, palabra y narración, para crear un hecho escénico interactivo que permite a los estudiantes explorar su capacidad de comunicación de manera dinámica.



Secundaria
3º



Secundaria Técnica
No. 4



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: Wendy Claribel Pérez Barreras



UN VIAJE POR LA FRANJA DE GAZA: CONCIENTIZACIÓN SOBRE LAS GUERRAS EN EL MUNDO

LILIAN BERENICE SOTO ARTEAGA
MÉXICO

Ante los conflictos armados que afectan al mundo, como el caso actual de la Franja de Gaza, la Actualmente, el mundo enfrenta una fuerte tensión derivada de los conflictos bélicos, como el que se vive en la Franja de Gaza. Ante esta situación, la Escuela Secundaria Técnica No. 237, ubicada dentro de la Base Militar No. 1 de Santa Lucía, en Zumpango, Estado de México, diseñó un proyecto educativo para promover la conciencia, la empatía y la cultura de paz entre los estudiantes.

El contexto escolar es particular, ya que el 80% del alumnado es hijo de militares y el resto mantiene contacto constante con personal de la SEDENA. Esta realidad permitió vincular la experiencia formativa con un tema sensible y cercano, a través de una estrategia pedagógica que involucró a toda la comunidad educativa. El proyecto se desarrolló mediante la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), integrando diferentes disciplinas para reflexionar sobre el conflicto entre Israel y Palestina.



Secundaria
1º a 3º



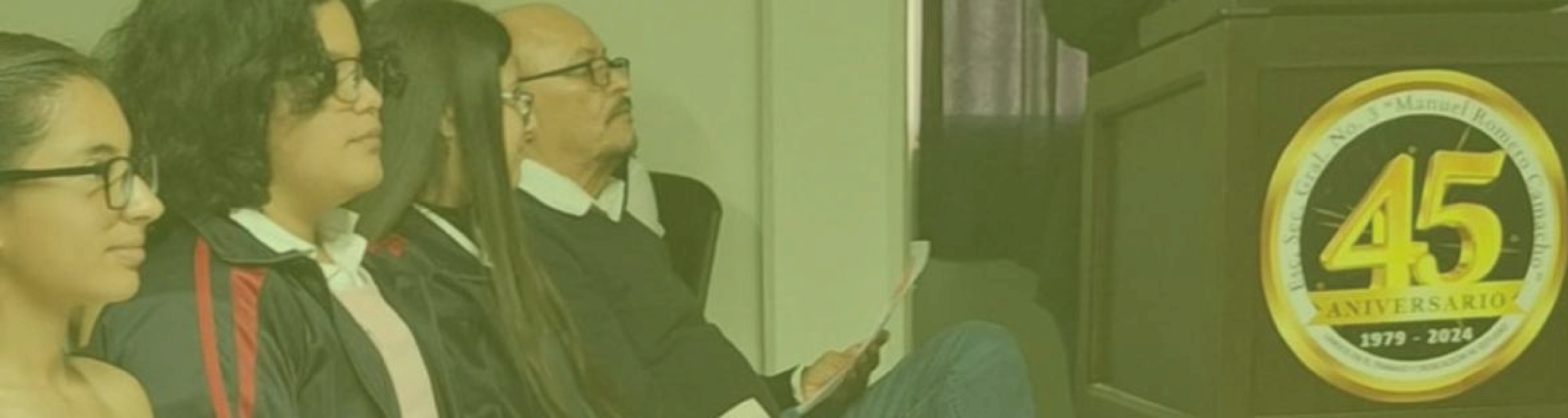
Secundaria Técnica
No. 237



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Wendy Claribel Pérez Barrera



HISTORIAS POR CORRESPONDENCIA: UNIENDO VOCES Y CULTURA A TRAVÉS DE LA ESCRITURA

OLGA DONAJÍ IBARRA LEAL
WENDY CLARIBEL PÉREZ BARRERAS
TAMAULIPAS
SINALOA

Historias por Correspondencia: Uniendo Voces y Culturas a Través de la Escritura es una experiencia educativa interestatal que logró unir a estudiantes de primer grado de secundaria de Sinaloa y Tamaulipas a través de la imaginación, la escritura y el reconocimiento cultural. Este proyecto permitió que los alumnos diseñaran personajes con identidad regional, los ilustraran y los enviaran por paquetería a compañeros de otro estado. A partir de esas creaciones, cada estudiante escribió un cuento original, dando vida a una historia única y significativa.

Aunque se llevó a cabo desde la asignatura de español, el proyecto integró de forma natural conocimientos vinculados a Geografía, Formación Cívica y Ética, Educación Artística y tecnología, consolidando un enfoque transversal desde el diseño y el desarrollo de las actividades.



Secundaria
1º



Secundaria General No. 1
Dr. Belisario Domínguez
Secundaria General No. 3
Manuel Romero Camacho



Docentes

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Wendy Claribel Pérez Barreras



EL TEMA COMÚN: UNA RUTA HACIA LA NIVELACIÓN Y EL ÉXITO EDUCATIVO

OSCAR GUADALUPE ALVARADO BARRAZA
SINALOA

El tema común es una estrategia pedagógica diseñada para nivelar a los alumnos en los contenidos académicos, especialmente en grupos multigrado o con rezago educativo. Esta práctica consiste en unificar los contenidos clave de acuerdo al grado escolar, considerando las necesidades específicas de las y los estudiantes identificadas a través de evaluaciones diagnósticas, del análisis del plan analítico y la observación de su contexto educativo. Esto permite una descripción de los hábitos lingüísticos propios del territorio, ya que se observa y se escucha a los alumnos interactuar entre ellos mismos e incluso con otros miembros de la comunidad, quienes emplean modismos característicos de la localidad y el territorio. Por ejemplo, es común escuchar 'sia' en lugar de 'silla', o la expresión 'le dio' para referirse a 'buenos días'.



Secundaria
2º y 3º



Telesecundaria
Federalizada 297E



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: Wendy Claribel Pérez Barreras



PLANEACIÓN DIDÁCTICA INTERDISCIPLINAR A PARTIR DE LA NEM

FABIOLA HERNÁNDEZ SOSA
MÉXICO

En la Universidad Pedagógica Nacional se promovió una planeación didáctica interdisciplinaria como respuesta a la problemática de violencia escolar detectada tras el regreso a clases presenciales. Docentes de distintas disciplinas colaboraron para diseñar un proyecto transversal desde el campo formativo de Lenguajes, centrado en la creación de un “Mural literario diverticultural”. Esta estrategia permitió articular contenidos curriculares con un propósito social, fomentar el trabajo colaborativo, fortalecer habilidades comunicativas y promover la convivencia y el respeto a la diversidad. La participación activa de estudiantes y familias fortaleció la cohesión escolar. Esta experiencia demostró que el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana favorece una educación contextualizada, reflexiva y con sentido comunitario.



Universidad
Pedagógica Nacional



Catedrática

[Leer completo](#)

Tutora: Arcelia Martínez Bordón



VISITAS PEDAGÓGICAS

SULMA ESTHER PERZABAL SOLANO

OAXACA

En este documento, la Dra. Sulma Esther Perzabal Solano, docente de una Escuela Normal de Educación Preescolar de la Ciudad de Oaxaca de Juárez, Oaxaca, nos presenta el proyecto educativo “Visitas pedagógicas” para democratizar el acceso al arte y a la literatura, a partir de la visita a espacios culturales. Este proyecto se desarrolla de manera colaborativa e interdisciplinaria, participan docentes de diferentes cursos, el estudiantado normalista y brindan el apoyo autoridades educativas para los procesos de gestión necesarios.

Este proyecto educativo basado en visitas pedagógicas es una estrategia significativa, enriquecedora y exitosa, porque permite conocer, apreciar y disfrutar los lenguajes desde una transversalidad curricular y participación colectiva que contribuye al aprendizaje y al desarrollo humano del estudiantado normalista.



Superior
3° y 4°



Escuela Normal de
Educación Preescolar



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Arcelia Martínez Bordón

CATEGORÍA 5

TECNOLOGÍA E IA: UN COLOR NUEVO PARA EL APRENDIZAJE





PROYECTO STEAM “CREANDO MI ROBOT”

LILIANA RAMÍREZ CHÁVEZ
BAJA CALIFORNIA

Esta práctica educativa implementada en el JN Luz María Serradell Romano en Mexicali, BC, introduce el enfoque STEAM a niños y niñas de tercer grado de preescolar mediante el proyecto "Creando mi robot". A partir del interés espontáneo de las y los alumnos por un kit de robot encontrado en el aula, la maestra diseñó actividades basadas en aprendizaje por indagación, integrando disciplinas como ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas. Las y los estudiantes investigaron sobre robots e ingenieros, participaron en votaciones para elegir modelos a construir y trabajaron colaborativamente para armar diferentes tipos de robots, enfrentándose a retos técnicos que resolvieron con creatividad y trabajo en equipo. El proyecto incluyó dinámicas como la construcción de robots en equipo con apoyo de padres de familia y un ingeniero invitado, así como la presentación de los resultados a las familias. Además, se destacó la inclusión de un alumno con autismo, quien participó activamente en las actividades.



Preescolar
3°



Jardín de Niños
Luz María Serradell
Romano



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Mariana Cruz Murueta



TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN BÁSICA: LA REVOLUCIÓN DE STEAM

ABRAHAM VALDÉS PLATA
MÉXICO

La labor docente ha experimentado cambios significativos en Atizapán de Zaragoza, Estado de México, buscando mejorar los logros educativos y fomentar aprendizajes duraderos. La implementación de un nuevo currículo ha impulsado una reflexión sobre la práctica pedagógica y ha destacado la importancia de la colaboración entre estudiantes, padres y docentes.

Se ha promovido el enfoque STEAM, que ha potenciado habilidades clave del siglo XXI como el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas, mediante el uso de herramientas tecnológicas. Estas acciones han involucrado a las familias y la comunidad en los procesos educativos, reconociendo su papel esencial en la formación de los estudiantes.



Primaria
6°



Primaria Margarita
Maza de Juárez



Docente

[Leer completo](#)

Tutor: José David Betán Flores



ARMONÍA DIGITAL POR EL PLANETA INTEGRANDO IA Y CREATIVIDAD

LAURA PAOLA DE LA TORRE ESPINOZA
JALISCO

En un mundo donde la tecnología y la Inteligencia Artificial (IA) están transformando todos los aspectos de la sociedad, se vuelve imprescindible que la educación también se transforme. Esto nos permite preparar adecuadamente a las y los estudiantes para enfrentar los desafíos que les esperan en el futuro. Esta buena práctica propone una integración significativa de estas herramientas en el aula, reconociendo tanto su potencial como los posibles temores asociados a su uso. Al incorporar herramientas como Canva y Chat GPT en el proceso educativo, las y los estudiantes de sexto grado no sólo desarrollan habilidades tecnológicas, sino que también potencian su creatividad, pensamiento crítico y capacidad de resolver problemas de manera efectiva. Además, el uso de dispositivos electrónicos y plataformas digitales refuerza la comunicación, facilita la entrega y retroalimentación de tareas y fomenta un entorno educativo dinámico e inclusivo donde todas y todos los estudiantes puedan participar activamente y aprovechar al máximo sus oportunidades de aprendizaje



Primaria
6°



Urbana 35 Ofelia
Sanchez Plascencia



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Mariana Cruz Murueta

RETO OZAKY8

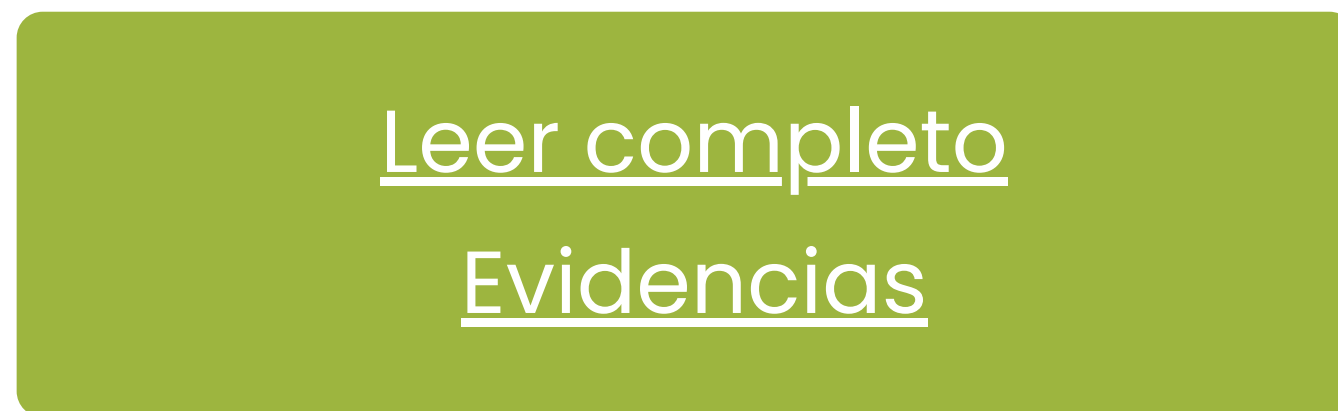
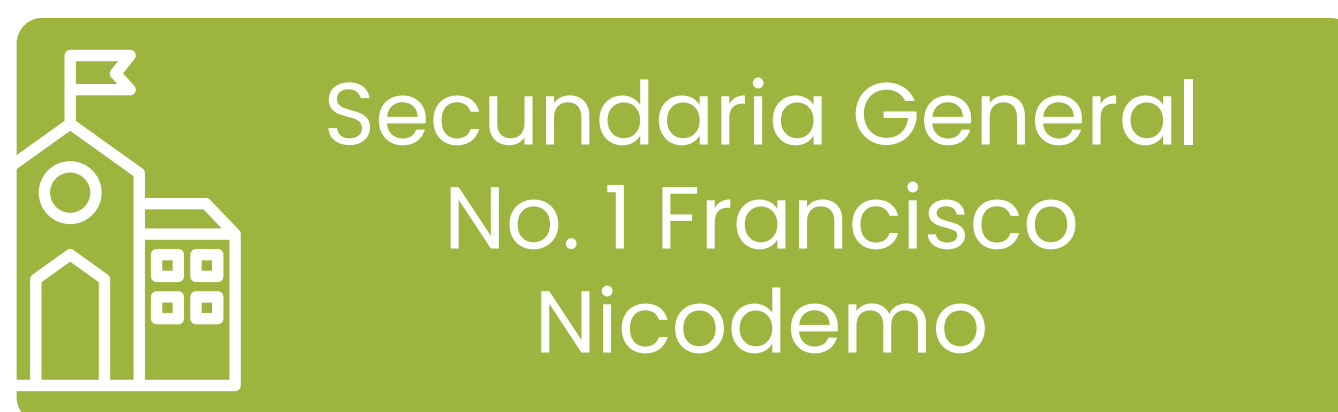
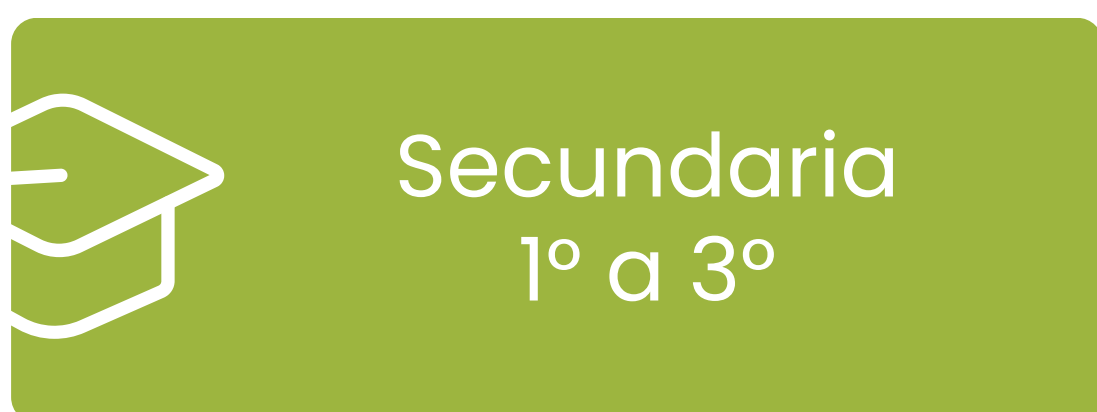
Ya está listo el reto "Ozaky8". Busca más información aquí.

¿QUÉ APRENDEN MIS ALUMNOS?

ANDRÉS QUIJADA RODRÍGUEZ

TAMAULIPAS

El docente Andrés Quijada Rodríguez, responsable del taller de Tecnología con énfasis en Diseño de Estructuras Metálicas en la Secundaria General No. 1 "Francisco Nicodemo" de Tampico, Tamaulipas, desarrolla una propuesta innovadora mediante la creación de un sitio web educativo que atiende las necesidades actuales del alumnado, caracterizado por un entorno complejo marcado por problemáticas sociales, bajo rendimiento académico y cambios generacionales vinculados al uso intensivo de la tecnología. A partir del análisis del contexto escolar y comunitario, el docente diseñó una plataforma digital que centraliza contenidos, recursos, retos, actividades y proyectos técnicos, permitiendo un aprendizaje flexible, colaborativo y contextualizado. Este espacio virtual, creado con herramientas de Google, busca potenciar el pensamiento crítico, la apropiación del conocimiento tecnológico y la participación activa del alumnado, incorporando estrategias como el uso de códigos QR, formularios digitales, mapas mentales y retos en Minecraft. Aunque enfrenta desafíos como la sobrecarga laboral, el proyecto representa una propuesta sólida y adaptable para fortalecer la enseñanza de la tecnología en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.



Tutor: Edén Oliverio Enríquez González



LA TECNOLOGÍA APLICADA EN PRODUCTOS INNOVADORES

LENNY AZENETH IBARRA GALINDO
TAMAULIPAS

Este proyecto educativo se desarrolló en la Escuela Secundaria General No. 1 "Alfredo del Mazo" con el objetivo de integrar herramientas de la tecnología, la informática, la comunicación, el conocimiento y aprendizaje digitales, como la inteligencia artificial y plataformas digitales, en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos de tercer grado. A través de una "Buena Práctica", los estudiantes trabajaron en equipos para crear productos innovadores con logos, sitios web y códigos QR, aplicando conocimientos técnicos en un contexto real y participando en una exposición escolar. Pese a las limitaciones tecnológicas de la institución, la docente impulsó el uso de recursos como Canva y adquirió equipo adicional para apoyar a los alumnos. El proyecto fomentó la creatividad, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades digitales útiles para su futuro. La experiencia demostró la importancia de actualizarse constantemente en el uso de la tecnología para mejorar la calidad educativa y adaptarse a las demandas del entorno digital.



Secundaria
3°



Secundaria General
No. 1 Alfredo Del Mazo



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: Edén Oliverio Enríquez González

CATEGORÍA 6

**PRÁCTICAS DE DISEÑO
Y APLICACIÓN DE
PROYECTOS CON
ENFOQUE
SOCIOCRÍTICO; SE
SUMA UN COLOR MÁS**





UNA AVENTURA CON LOS NÚMEROS

ARLENE RUBIO DEL ÁNGEL
SAN LUIS POTOSÍ

Esta práctica hace referencia a la implementación de STEM, enfocada en desarrollar habilidades clave mediante actividades lúdicas y prácticas que integran conceptos matemáticos. Su objetivo es enseñar a los niños que los números son herramientas útiles en la vida diaria, fomentando habilidades de conteo, reconocimiento y comparación de cantidades.



Preescolar
Multigrado



Jardín de Niños
Pinocho



Directora
encargada

Leer completo
Evidencias

Tutora: Deborah Joanne Del Razo González



¡ALTO! MI CUERPO NO SE TOCA

BERENICE SOTELO SEBASTIÁN
HIDALGO

Con esta práctica se busca despertar en los alumnos la conciencia de que ellos son importantes y merecen respeto por parte de todas las personas que los rodean. Por medio del diálogo y rescate de algunas de las experiencias que mis alumnos han vivido dentro o fuera de la escuela, me di cuenta de lo importante que es orientar y brindar herramientas a los niños y niñas para proteger su integridad física. Darles ejemplos de acciones que deben ponerlos alerta y alzar la voz diciendo “Alto mi cuerpo no se toca”. Comentar el momento oportuno para pedir ayuda a un adulto y que construya su red de apoyo. Todo esto con el único fin de evitar abusos en la infancia que pueden dejarlos marcados de por vida. Por tal motivo, para mí resulta imperante que desde el preescolar las niñas y niños sean informados, orientados y capacitados para que cuando estén ante una situación similar, no tengan miedo puedan actuar y protegerse, o proteger a alguien más.



Preescolar
3º



Jardín de Niños
Josefa Ortiz De
Domínguez



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Deborah Joanne Del Razo González



EL CUIDADO DEL AGUA

CRISTINA MARTÍNEZ SÁNCHEZ
MICHOCÁN

En la comunidad, la contaminación se normalizaba o se consideraba que no era su problema y era problema, sino del gobierno ya que ellos se encargan de la basura, así como poner impuesto a las personas que tiran el agua, manifestando así su falta de cultura al cuidado del medio ambiente, en las entrevistas que les realizamos al inicio del ciclo escolar. Esta problemática impacta directamente en el jardín de niños por parte de los niños y niñas, así como las madres de familia. Sus actitudes mostraban fueron de descuido en el uso del agua, no tienen el conocimiento o conciencia de que se puede agotar el agua y la tiran en cada lavado de manos y al ir al baño con el escusado juegan con la palanca agotando el agua en cada descarga. Estas actitudes fueron normalizadas durante la mayor del ciclo escolar 2023-2024 hasta que presentaron la ola de calor en el mes de junio del 2024 en la cual fue desabasto de garrafones de agua en la comunidad por parte de la empresa de CIEL fue donde surgió una problemática donde las niñas y los niños se preocuparon por el estado del agua en nuestro planeta y principalmente en su comunidad.



Preescolar
3°



Jardín de Niños
Rosaura Zapata Cano



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: Deborah Joanne Del Razo González



DEL AHORRO AL EMPRENDIMIENTO: APRENDIENDO EL VALOR DEL DINERO Y EL TRABAJO

KAREN MAROLY ALBERTO ZAVALA
GUANAJUATO

Esta buena práctica atiende un problema que enfrentan las familias y alumnos para reconocer la importancia del dinero y el ahorro en la economía familiar. En este proyecto se abordan actividades para reflexionar sobre el valor del trabajo y el emprendimiento para mantener una buena estabilidad financiera. Los campos formativos que se abordan en esta práctica son:

- Saberes y pensamiento científico: Promueve el uso de saberes numéricos para resolver situaciones del entorno en su contexto sociocultural, e integrarlos en juegos y actividades diarias.
- Ética, naturaleza y sociedades: Favorece la comprensión de los trabajos y servicios que contribuyen al bien común, ayudando a los estudiantes a identificar el impacto de las actividades familiares comunitarias, e integrarse progresivamente en el hogar y la escuela.



Preescolar
1º



Jardín de Niños
Juan Aldama



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Sandra Peña Zepeda



LO SORPRENDENTE DEL USO DE LAS MONEDAS

SANDRA GARCÍA RANGEL
GUANAJUATO

La "Venta de dulces" es una estrategia educativa implementada en tercer grado de preescolar que evolucionó de una tienda de juguetes poco atractiva a una venta de dulces reales donde los estudiantes practicaban el uso de monedas de diferentes denominaciones. Esta actividad, enmarcada en el campo "Saberes y Pensamiento Científico", logró motivar a los alumnos a aprender el valor del dinero y desarrollar habilidades de conteo y resolución de problemas matemáticos, evidenciando un avance significativo en 20 de 31 estudiantes y generando entusiasmo por aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas.



Preescolar
3°



Jardín de Niños
José Joaquín
Fernández De Lizardi



Docente

[Leer completo](#)

Tutora: Marisol Muñoz Juárez



¿QUÉ HACEMOS DURANTE EL RECREO?

TERESA MARIORA PECH HUH
QUINTANA ROO

Esta práctica surge como respuesta a diversos retos que afectan el desarrollo integral de los estudiantes en el Jardín de Niños. Frente a la complejidad de implementar la Nueva Escuela Mexicana (NEM), se identificó la necesidad de crear espacios lúdicos y educativos seguros, que permitieran a los estudiantes aprovechar el tiempo de recreo para desarrollarse emocional, física y socialmente. A través del trabajo colaborativo con las familias y los propios alumnos, se diseñó e implementó un proyecto de aprendizaje en servicio con impacto en toda la comunidad escolar.



Preescolar
1º



Escuela
Francisco May



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: María Elena Ortega Hesles



DIVERTIACCIÓN: DIVERSIÓN EN MI COMUNIDAD

YIRET CAROLINA PACHECO ÁNGEL
CAMPECHE

¡Pequeñas acciones, gratos recuerdos!

Debido a que la calidad del desarrollo integral de los niños depende en gran medida de las prácticas y actividades en las que ellos participan, esta iniciativa promueve que los alumnos que viven en comunidades rurales tengan acceso a espacios de desarrollo, encuentro y recreación comunitaria. Mediante la realización de diferentes acciones, conscientes e intencionadas, se busca que las niñas y niños del Ejido Benito Juárez II, tengan la oportunidad de vivir experiencias significativas que asuman un impacto socioemocional en sus vidas.



Preescolar
Multigrado



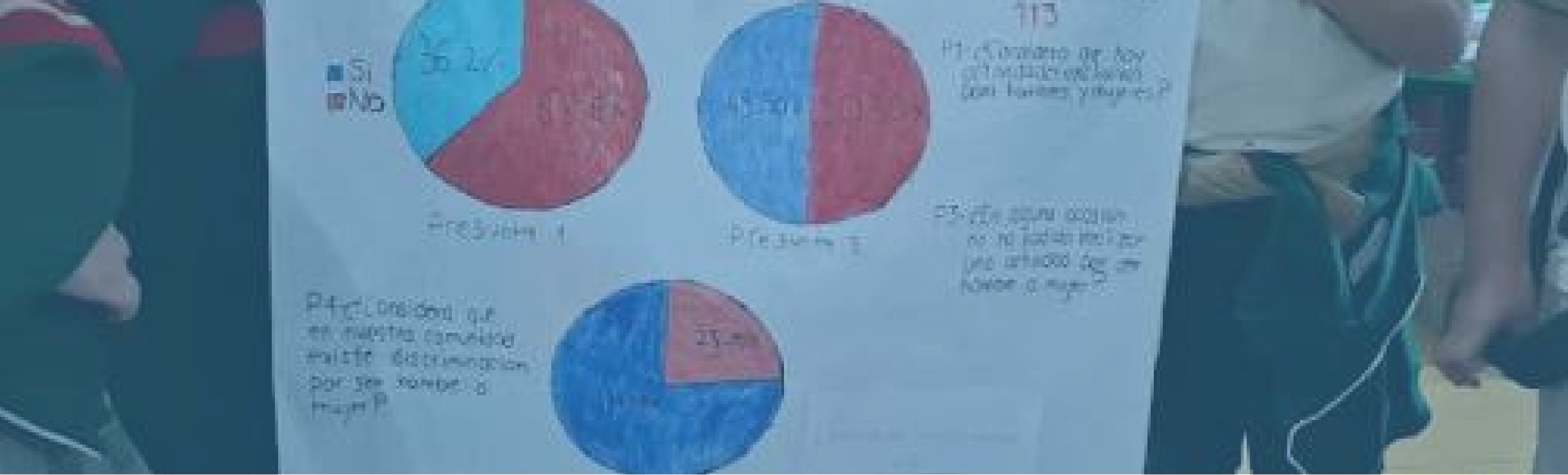
Jardín de Niños
Un mundo para los
niños



Docente

Leer completo
Evidencias

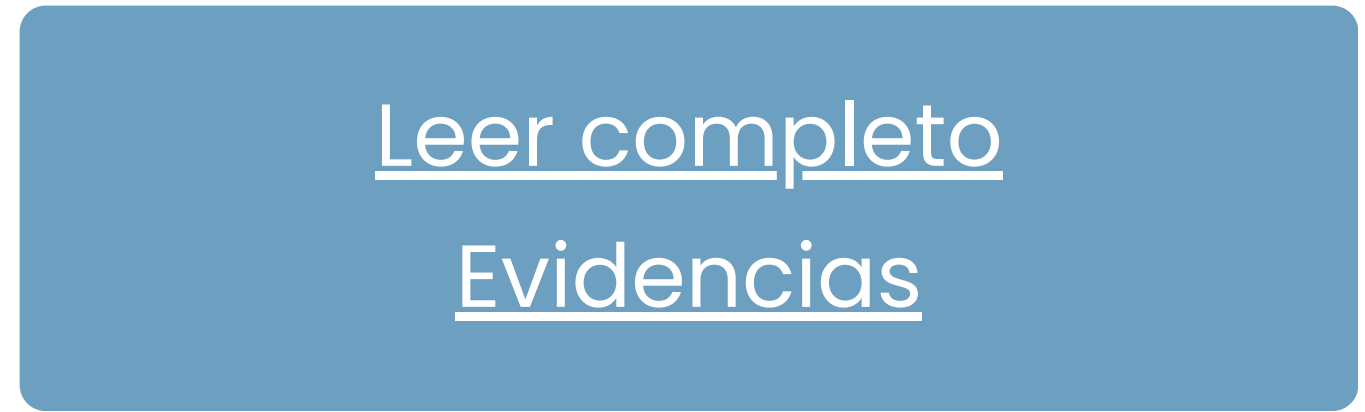
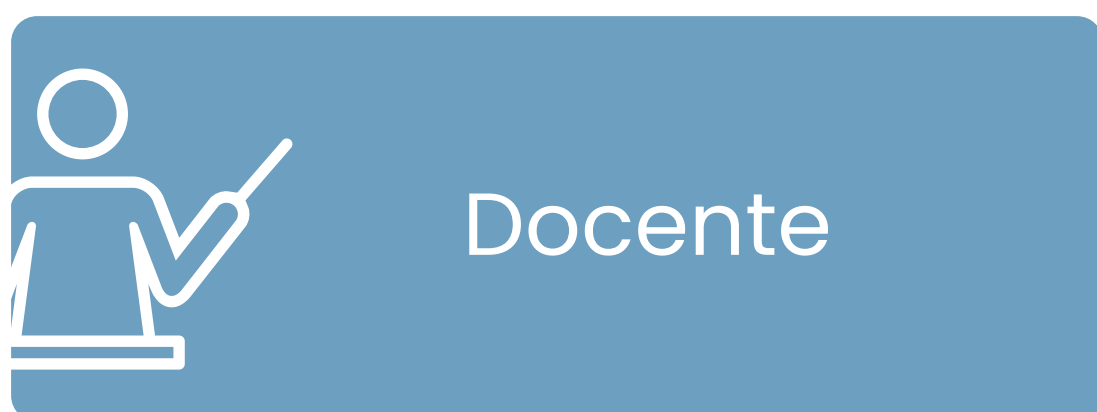
Tutora: Marisol Muñoz Juárez



IGUALDAD DE GÉNERO Y TRABAJO: ESTUDIANTES DE PRIMARIA TRANSFORMANDO LA REALIDAD

GLORIA NERY TRUJILLO SOTO
TAMAULIPAS

Esta Buena Práctica, desde una perspectiva sociocrítica, promueve el desarrollo interdisciplinario de los cuatro campos formativos en educación primaria. Surge de una necesidad identificada por los estudiantes y les brinda la oportunidad de investigar, reflexionar de manera crítica y proponer soluciones orientadas a fomentar la igualdad de género en la comunidad educativa.



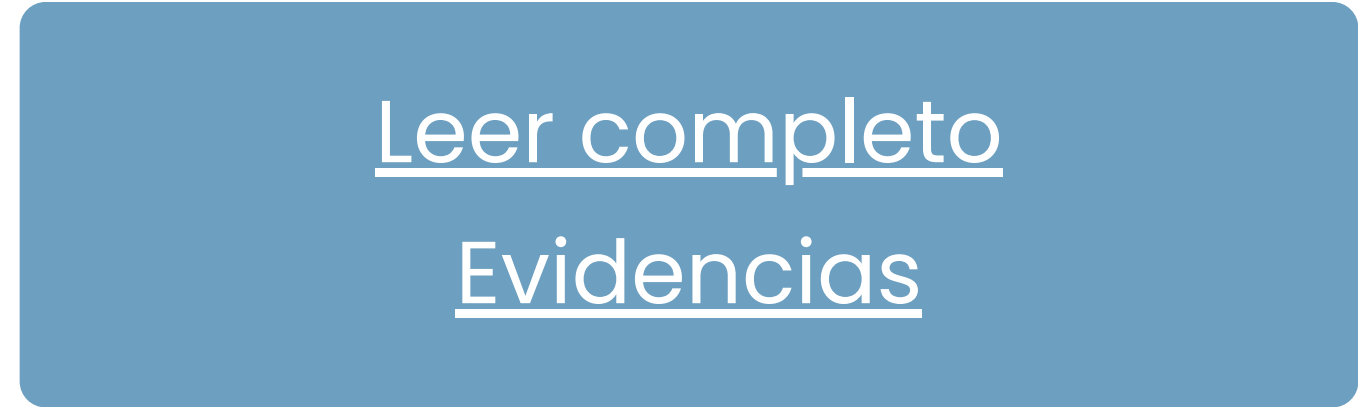
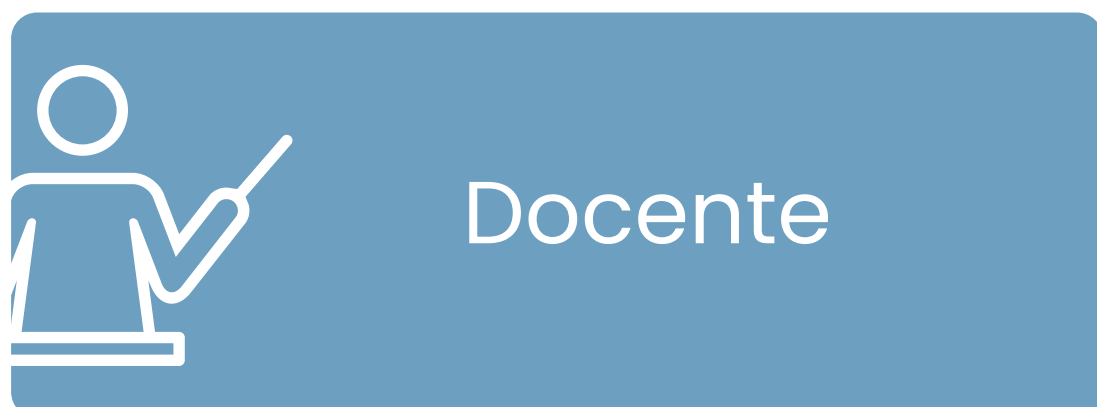
Tutora: Sandra Peña Zepeda



DE LA EMOCIÓN A LA ACCIÓN: TÍTERES COMO HERRAMIENTA PARA EL PENSAMIENTO CRÍTICO Y LA CONVIVENCIA

ITZEL DE JESÚS PÉREZ
MÉXICO

El uso de títeres en el aula ayuda a niñas y niños a gestionar emociones, desarrollar empatía y mejorar la convivencia. Cuando empecé a usar títeres en mi aula, noté algo mágico: mis estudiantes de 3° grado comenzaron a expresar sus emociones, resolver conflictos pacíficamente y trabajar en equipo. A través de historias y personajes como REXY, nuestro títere estrella, creamos un espacio donde no solo aprendían matemáticas o español, sino también a ser empáticos, responsables y críticos.



Tutora: Sandra Paola Iturbide Lugo



TODOS UNIDOS CONTRA EL MOSQUITO TIGRE

KAIRHUZAN SANTOS GOLDORACENA
TAMAULIPAS

Todos unidos contra el mosquito tigre es una práctica educativa implementada en Ciudad Madero, Tamaulipas, donde alumnos de sexto grado diseñaron e impulsaron una campaña preventiva contra el dengue. A través de actividades creativas, investigación y trabajo colaborativo, promovieron el cuidado de la salud y la participación activa en su comunidad, convirtiéndose en verdaderos agentes de cambio.



Primaria
6°



Primaria Alianza
Obrero Campesina



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Dulce Karina Vargas Vázquez



LOS COLORES DE LA ALIMENTACIÓN

LUIS ALBERTO MÉNDEZ VEGA
TAMAULIPAS

Esta Buena Práctica busca transformar los hábitos alimenticios de los estudiantes a través de la reflexión crítica y la investigación-acción. A través de proyectos como la creación de menús saludables, la elaboración de barras nutritivas y la participación en huertos escolares, los estudiantes promueven hábitos saludables en su comunidad.



Primaria
3° a 6°



Primaria José María
Morelos y Pavón



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Dulce Karina Vargas Vázquez



MENINA ENSEÑA MATEMÁTICAS

MELISSA YAMILE ROCHA VILLARREAL

COAHUILA

"Menina enseña matemáticas" es una estrategia educativa innovadora desarrollada durante la pandemia de COVID-19 para enfrentar los desafíos de la enseñanza de matemáticas en primaria. Inicialmente creada para entornos virtuales y posteriormente adaptada a las aulas presenciales, esta práctica transforma la percepción de las matemáticas haciéndolas accesibles y divertidas mediante materiales manipulables (regletas, fichas, frijoles), elementos lúdicos y la metodología OAOA (Observa, Atiende, Ordena y Argumenta).

Los resultados muestran un mayor entusiasmo y participación de los estudiantes, mejoras significativas en cálculo mental, reducción de la ansiedad hacia las matemáticas y desarrollo de habilidades para la resolución de problemas.



Primaria
1º a 6º



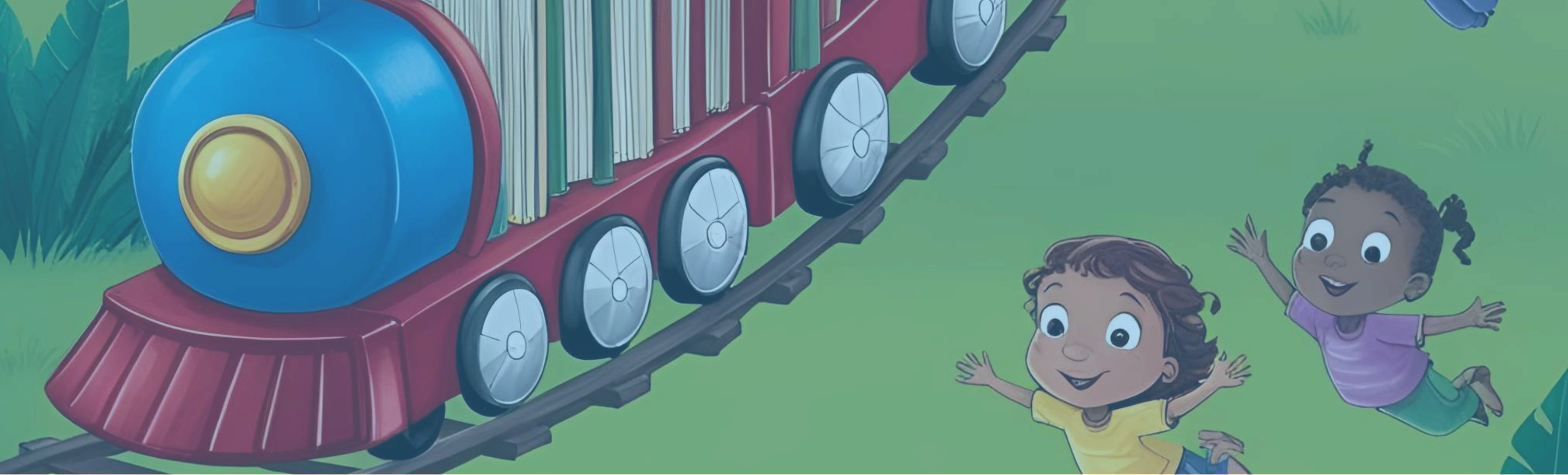
Primaria Sor Juana
Inés de la Cruz



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Marisol Muñoz Juárez



EL TREN DEL APRENDIZAJE

PAOLA ANAHÍ LONGORIA CANTÚ
TAMAULIPAS

La actividad “El Tren del Aprendizaje” se lleva a cabo utilizando cajas para simular un tren. Cada vagón tiene material para realizar una tarea específica relacionada con el aprendizaje matemático. Los alumnos, deberán de ir “viajando” por las distintas estaciones para resolver los retos propuestos.



Primaria
1º, 2º y 6º



Esc. Prim. Francisco I.
Madero



Directora
con grupo

[Leer completo](#)

Tutora: Marisol Muñoz Juárez



EN SUS MARCAS, LISTOS, ¡A NUTRIRNOS MEJOR!

REYNA CAROLINA MARTÍNEZ CHÁVEZ
JALISCO

En sus marcas, listos a nutrarnos mejor partió de un juego de patio donde tenían que ir en búsqueda de alimentos sanos como frutas, verduras, cereales, leguminosas etc. Ya que se pretendía que el proyecto fuera motivador lúdico y atractivo para los alumnos.

Posteriormente mediante la investigación, indagación y exposición de temas relacionados con la sana alimentación los alumnos fueron interactuando entre ellos y posteriormente con la comunidad educativa sobre la importancia de nutrirse de manera correcta.

¿Listos para el juego?



Primaria
1º



Escuela Urbana 202



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Marisol Muñoz Juárez



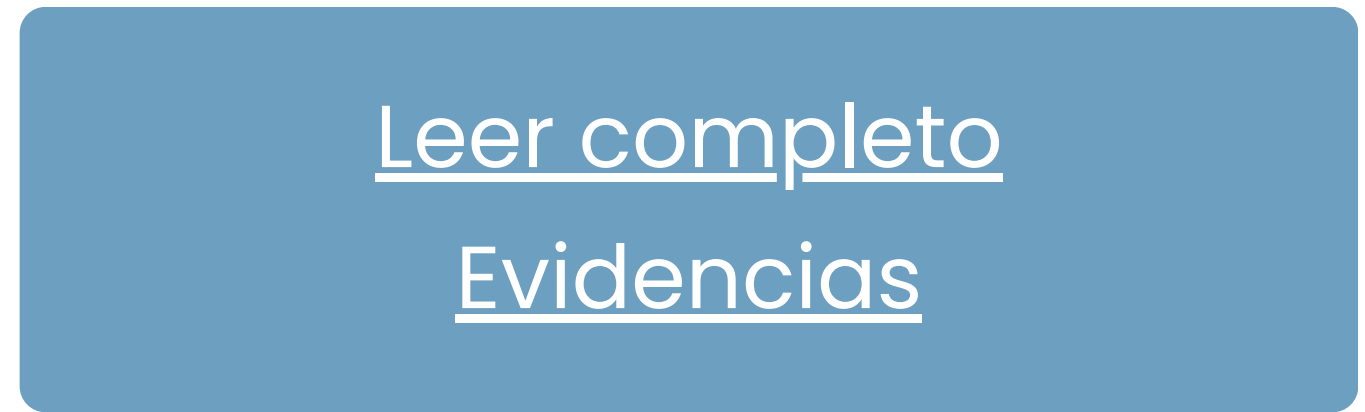
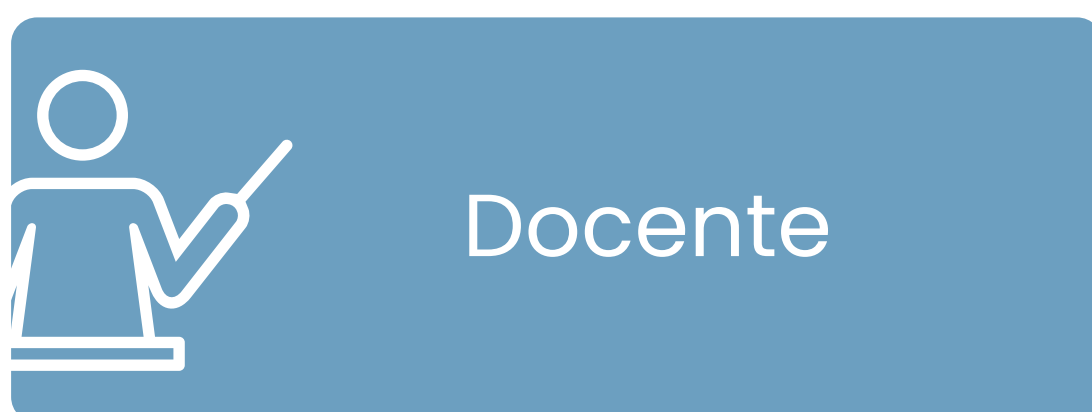
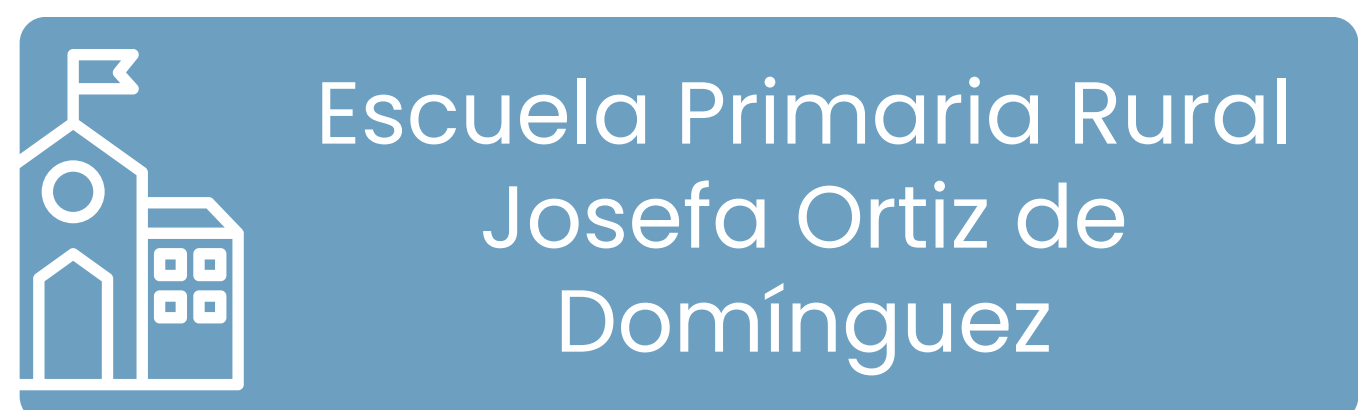
SALVEMOS AL PLANETA

VALERIA AGAPITA FERNÁNDEZ FRANCO

TAMAULIPAS

En el proyecto titulado “Salvemos al Planeta”, se pretende fomentar en los alumnos y la comunidad conciencia sobre el cuidado del medio ambiente, realizando acciones que nos puedan ayudar a mejorar.

Salvando al planeta logró integrar a maestros, alumnos, padres de familia y comunidad para: como su nombre lo dice salvar al planeta creando conciencia sobre un futuro verde.



Tutora: Marisol Muñoz Juárez



LA INTERCULTURALIDAD CRÍTICA EN LA FESTIVIDAD DE DÍA DE MUERTOS, ¡MANTENGAMOS VIVAS NUESTRAS TRADICIONES!

ANEL TIRADO SÁNCHEZ
DURANGO

Esta propuesta se presenta con la finalidad de fomentar la participación, investigación y argumentación activa de los alumnos; así como el promover la tradición y cultura mexicana correspondiente al “Día de muertos” y plasmar un aprendizaje integral, en donde se permita desarrollar y expresar habilidades académicas y culturales llevadas a cabo con los contenidos de la disciplina.



Secundaria
3°



Secundaria Técnica
No. 7



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Eréndira Piñón Avilés



PRENOBEL DE FÍSICA

BEATRIZ ADRIANA SUÁREZ GONZÁLEZ
QUERÉTARO

Este proyecto tiene como objetivo fomentar la actividad científica en alumnos de secundaria, en específico de segundo grado correspondiente a la disciplina de Física en el que ellos se proyectan y elaboran un proyecto colaborativo por grupo con la intención de que, tal como sucede en el Premio Nobel de Ciencias que se entrega a nivel mundial, ellos hagan un ejercicio similar y compiten con otros grupos para obtener el PreNobel de Física en su escuela.



Secundaria
2°



Secundaria General
Ricardo Flores Magón



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Eréndira Piñón Avilés



CONSTRUYENDO Y APRENDIENDO CON LA GEOMETRÍA DE MI COMUNIDAD

EVA FABIOLA LÓPEZ FLORES
TAMAULIPAS

Proyecto encaminado a que los alumnos aprendan a calcular el volumen de cuerpos geométricos con el apoyo del contexto de su comunidad.



Secundaria
3°



Escuela Secundaria
General Tierra y Libertad



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)



ACOMPañANDO ANDO, EL ASESOR TÉCNICO PEDAGÓGICO EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

MARICARMEN JUÁREZ GÁLVEZ
CHIAPAS

Como asesor técnico pedagógico, siendo externa a las aulas y al trabajo que realizan las y los docentes, se inició el trabajo de apropiación de las nuevas metodologías y los nuevos materiales para proceder a un acompañamiento adecuado que permitiera que quienes se encuentran con alumnas y alumnos en el día a día, empezaran por conocer, para después llevar a la práctica -desde su realidad- a la Nueva Escuela Mexicana (NEM).

A la par se participó dentro del equipo estatal en la elaboración de los libros de texto gratuito para telesecundaria desde agosto de 2022, donde se encuentran los Libros de Nuestros Proyectos, posteriormente un vídeo detonador y finalmente Proyectos de Integración Comunitaria.



Telesecundaria
1º a 3º



Zona 71 de
Telesecundaria



ATP

[Leer completo](#)

Tutor: César Jaimes Vázquez



PORQUE GOTA A GOTA EL AGUA SE CUIDA Y SE VALORA

MARINA MALDONADO JIMÉNEZ
MÉXICO

La disponibilidad del agua hacia el futuro está en relación al incremento poblacional y la concentración de esta en zonas urbanas. Según estimaciones de Consejo Nacional de Población (CONAPO), entre 2012 y 2030 la población del país se incrementará en 20.4 millones de personas. Además, para 2030, aproximadamente 75 por ciento de la población estará en localidades urbanas. El incremento de la población ocasionará la disminución del agua renovable per cápita a nivel nacional. La ciudad mexicana que más agua desperdicia es la más grande del país; la Ciudad de México, en conjunto a la denominada área metropolitana. (© Fondo para la Comunicación y la Educación Ambiental, A.C. [s.f.]).



Secundaria
1º y 3º



CUDEC



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutor: César Jaimes Vázquez



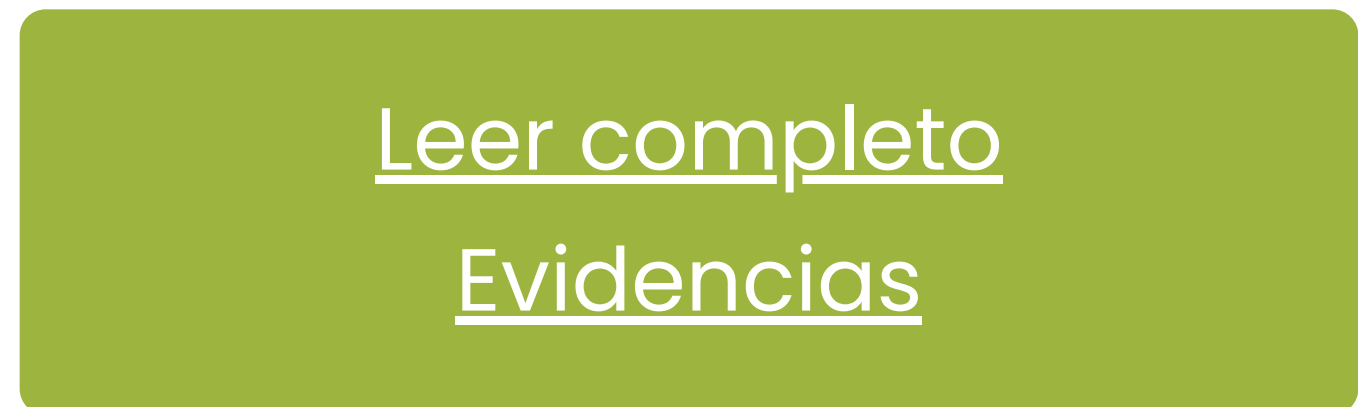
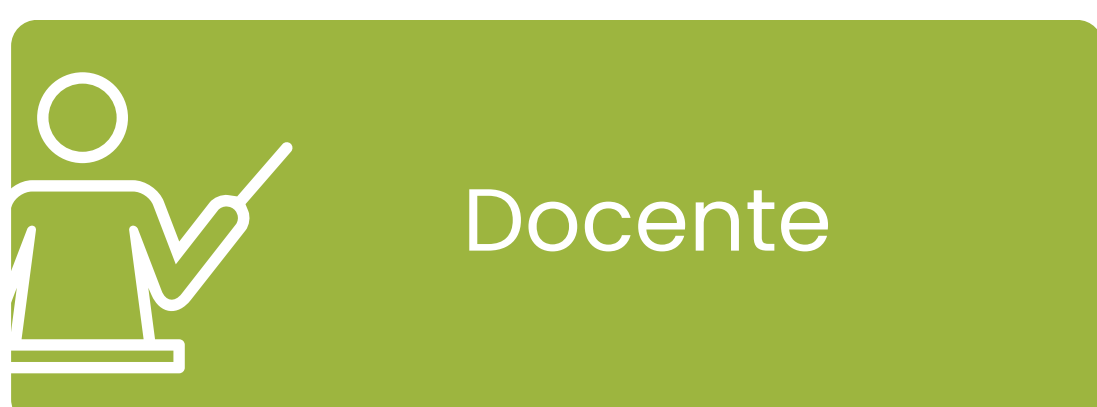
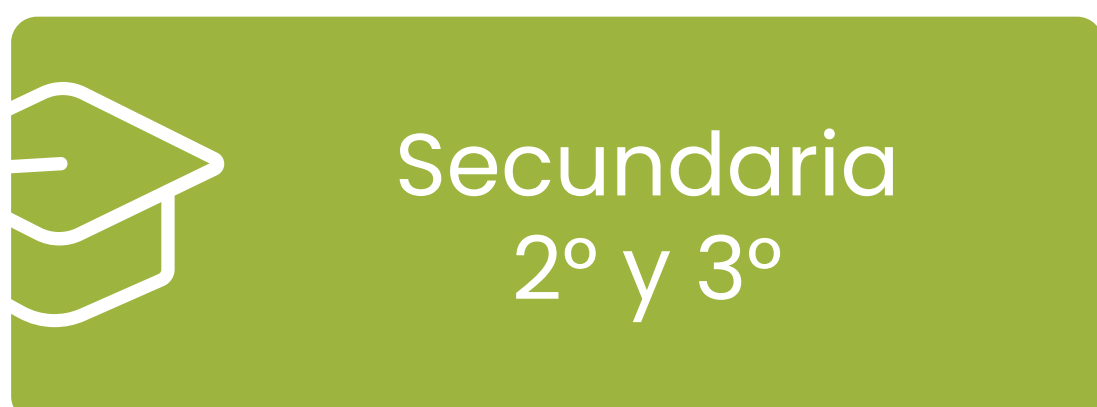
APROPIACIÓN DE OTROS LENGUAJES

ROBERTO RUÍZ GONZÁLEZ

GUANAJUATO

En esta práctica educativa de nivel secundaria, tercer grado del campo formativo Lenguajes, (asignatura de español), se trabajó con un enfoque sociocrítico, tomando algunas consideraciones sobre la enseñanza de la ciencia que hace referencia sobre el papel central de la experimentación como el detonante de la formación de un pensamiento que resuelve problemas, el cual desde una mirada crítico constructivista el pensamiento crítico está en pleno movimiento durante la adolescencia.

El propósito de crear un ambiente de experimentación científica, tomando de punto de partida la finalidad central del campo formativo Lenguajes: La apropiación progresiva de formas de expresión y comunicación mediante la oralidad, la escucha, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición de diversas producciones —orales, escritas, sonoras, visuales, corporales o hápticas— para aprender a interpretarlas, elaborarlas, disfrutarlas y utilizarlas con intención, tomando en cuenta la libertad creativa y las convenciones.



Tutor: César Jaimes Vázquez



DESCUBRIENDO VOCACIONES A TRAVÉS DEL TRABAJO DE AYUDANTÍAS

DARÍO ESCAMILLA SEGURA
MÉXICO

En la Universidad Pedagógica Nacional se promovió una planeación didáctica interdisciplinaria como respuesta a la problemática de violencia escolar detectada tras el regreso a clases presenciales. Docentes de distintas disciplinas colaboraron para diseñar un proyecto transversal desde el campo formativo de Lenguajes, centrado en la creación de un “Mural literario diverticultural”. Esta estrategia permitió articular contenidos curriculares con un propósito social, fomentar el trabajo colaborativo, fortalecer habilidades comunicativas y promover la convivencia y el respeto a la diversidad. La participación activa de estudiantes y familias fortaleció la cohesión escolar. Esta experiencia demostró que el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana favorece una educación contextualizada, reflexiva y con sentido comunitario.



Media Superior
5° y 6°



Preparatoria Oficial
No. 43



Licenciado en
Filosofía y
Profesor

[Leer completo](#)

Tutora: Arcelia Martínez Bordón

CATEGORÍA 7

**CUIDADO DEL
AMBIENTE ESCOLAR
COMO PARTE DEL
COLORIDO DE LA
NUEVA ESCUELA
MEXICANA**





VIVAMOS EN UN AMBIENTE AGRADABLE

JAVIER FORTUNATO VICHIQUE CASTILLO
MÉXICO

Esta buena práctica se centra en 28 estudiantes de tercer grado de preescolar, quienes crecieron en la etapa de confinamiento y aislamiento por la pandemia COVID-19. Situación que repercutió en la forma en que los estudiantes se relacionaban, interactuaban y convivían con sus pares. Al respecto, se observó que mostraban poca tolerancia a la frustración, falta de apropiación de normas de convivencia y con dificultades para comunicarse. Por ello, se implementó esta buena práctica a partir de la metodología de proyectos basada en problemas vinculada al campo formativo: De lo humano y lo comunitario con la finalidad de establecer acuerdos de convivencia con los estudiantes, que a su vez favorecieron un ambiente áulico sano y libre de violencia. Al término de esta buena práctica, se observó que los estudiantes mostraban comportamientos de escucha respetuosa, empatía, el uso del diálogo para resolver conflictos, el uso de palabras de cortesía y apropiación de normas de convivencia, los cuales trascendieron hasta el contexto familiar.



Preescolar
3°



Jardín de Niños
Telpochcalli



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: Anayanzin Antonio Cañongo



HACER MÁS HUMANO AL HUMANO, DEL RESPETO A LA ACCIÓN

NAYELI VARGAS HERNÁNDEZ
GUERRERO

Ante los nuevos desafíos que enfrentamos en las nuevas sociedades, es precisamente la falta de humanidad, la empatía y sobre todo el respeto hacia el prójimo, lo que ha provocado un sin fin de problemas sociales que repercute en el desarrollo de esta sociedad, limitando un logro en el bienestar común. Ya que claramente se ha perdido por generaciones el sentido del preocuparse del otro desde el propio yo. Aunado a esto es la situación en la que actualmente los docentes vivimos ya que dentro de las aulas hemos olvidado trabajar los valores como parte del reforzamiento educativo. Esta práctica me ha permitido territorializar situaciones reales, que permiten al niño reflexionar sobre su acción para que, de esta manera ellos puedan apropiarse de nuevos principios y valores.



Preescolar
3º



Jardín de Niños
Estefanía Castañeda



Docente

Leer completo
Evidencias

Tutora: Dina Fajardo Tovar



CONOCIENDO LAS EMOCIONES

TANYA ELIZABETH GALVAN ORTIZ

TAMAULIPAS

La inteligencia emocional es fundamental en el desarrollo integral de los niños, especialmente en la etapa preescolar, donde se sientan las bases para la socialización y el manejo de emociones. Una buena práctica educativa que promueve esta habilidad es el uso de las artes como medio de expresión y el libro *El monstruo de colores*.



Preescolar
3°



Jardín de Niños
Enrique C. Rebsamen



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Dina Fajardo Tovar



TRANSFORMANDO INTELIGENCIAS

CATALINA MENESES ROLDÁN
TLAXCALA

Esta buena práctica utiliza juegos matemáticos para mejorar la convivencia en un cuarto grado de primaria. El objetivo principal es fomentar la comunicación respetuosa y el trabajo en equipo a través de la resolución de problemas matemáticos. Se observó que la mezcla de alumnos de diferentes grupos en actividades conjuntas mejoró significativamente la fluidez y colaboración en la resolución de problemas, más que el trabajo individual por grupos. El éxito de la práctica requirió la colaboración de maestros como organizadores, monitores y evaluadores, utilizando recursos básicos (materiales, aulas) y tecnológicos (impresora, computadora).



Primaria
4°



Escuela Primaria
Xicohtencatl



Subdirectora
de Gestión

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Yoloxóchitl Sánchez Guevara



PRIMERO EL NIÑO, SEGUNDO EL ESTUDIANTE

GERARDO GÓMEZ DELGADO
JALISCO

Es una tarea prioritaria para los adultos de la mano del Estado garantizar ante todo que se dé el valor irrenunciable que tienen los menores, antes de pensar en potenciar alguna capacidad. Por ello, en el trayecto formativo es importante que las niñas y niños sean valorados y atendidos desde la concepción humana por encima del desarrollo de procesos cognitivos y académicos. “Primero el niño, segundo el estudiante” es también una fórmula matemática y un orden sistemático que el Sistema Educativo Nacional debería privilegiar en la praxis de la educación mexicana. Cuando potenciamos las habilidades y capacidades humanas innatas del menor, estamos, sin darnos cuenta, haciendo que florezcan y sean incentivadas todas las fortalezas, competencias y destrezas que le ayudarán a convertirse en un estudiante promedio del que se esperan innumerables logros en su trayecto formativo durante la escala de grados entre cada nivel escolar, hasta lograr sea un profesional en su ejercicio pero que, ante todo, sea un ciudadano de principios y valores humanistas y nacionalistas como nuestra carta magna lo plantea.



Primaria
3°



Primaria
Benito Juárez García



Docente

Leer completo
Evidencias



¿CÓMO LOGRAR INTERESAR O INVOLUCRAR A LOS ESTUDIANTES EN SUS CLASES?

MARÍA ELBA MONTOYA MORA
MÉXICO

A partir del diagnóstico inicial de un grupo de 23 alumnos de 8 y 9 años de tercero y cuarto grado de primaria, se identificó que mostraban apatía y desinterés en la realización de sus actividades escolares. Asimismo, se observó que no habían logrado adquirir adecuadamente las habilidades de lectura y comprensión lectora, lo cual repercutió en su desempeño académico. Por ello, se decidió realizar esta buena práctica abordando los campos formativos de lenguajes, saberes y pensamiento científico, de lo humano y lo comunitario y ética, naturaleza y sociedades. Con el objetivo de favorecer el interés e involucramiento de los estudiantes en sus actividades escolares. Al concluir esta buena práctica, se observaron cambios principalmente en su interés e involucramiento en las actividades académicas, asimismo reportaban disfrutar realizarlas, lo que a su vez contribuyó a mejorar su desempeño académico.



Primaria
3° y 4°



Primaria Colegio
Chapultepec



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Anayanzin Antonio Cañongo



UNA RECETA MÁGICA

YAZMÍN GONZÁLEZ SÁNCHEZ
MÉXICO

La buena práctica que a continuación se presenta lleva por título “una receta mágica”. Fue elaborada a raíz de la necesidad de tener un buen ambiente escolar, ya que las alumnas y los alumnos presentan conductas inapropiadas como la escasa práctica de valores en los espacios escolares. Debido a ello, se estableció la intervención pedagógica pertinente a través de cinco acciones esenciales que permiten desarrollar buenas prácticas dentro del aula, mismas que arrojan excelentes resultados si se aplican y se fortalecen continuamente.



Primaria
5°



Primaria Colegio
Ignacio M. Altamirano



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Dina Fajardo Tovar



JORNADAS ESCOLARES

GILBERTO SUNZA ESQUIVEL

CAMPECHE

La presente buena práctica es el resultado de un proceso reflexivo en relación con las actividades académicas, culturales, cívicas y deportivas que presentaban un enfoque de competitividad y su transición hacia lo comunitario en pro de una cultura de paz, en esta se conjunta una metodología que permite integrar a las y los estudiantes como comunidad, lo cual permite que se reconozcan y den reconocimiento de las fortalezas y áreas de oportunidad de cada uno.

Lo anterior aduce en esencia a lo planteado por la UNESCO (s.f.):

“La sociedad actual enfrenta desafíos monumentales, desde conflictos políticos y tensiones internacionales hasta crisis económicas y desigualdades crecientes. En medio de este panorama, la cultura de paz emerge como una necesidad apremiante. Es un concepto que va más allá de la simple ausencia de guerra y busca crear un entorno en el que la paz, la justicia y la cooperación sean los pilares fundamentales de la convivencia humana. La cultura de paz no solo es relevante, sino que es esencial para abordar los problemas contemporáneos y construir un futuro más próspero y armonioso.”



Secundaria
1º a 3º



Zona Escolar 002



Supervisor

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Adriana Díaz García



MI ESCUELA, UN ESPACIO SEGURO

GILBERTO SUNZA ESQUIVEL

CAMPECHE

"MI ESCUELA, UN ESPACIO SEGURO" es una buena práctica implementada en la Escuela Secundaria Técnica No 1, ubicada en San Francisco de Campeche, Campeche, la misma fue iniciativa de las maestras Verónica Amparo Cruz Pérez e Isabel de la Cruz Jiménez Martínez, pertenecientes a la Academia de Matemáticas, paulatinamente se fueron integrando docentes y las academias motivadas por los maestros precursores. Ésta fue elaborada con el objetivo de abordar el creciente problema de la violencia escolar, buscando crear ambientes seguros y libres de violencia para fomentar una convivencia sana entre los estudiantes, bajo un enfoque basado en proyectos comunitarios y el aprendizaje colaborativo. El desarrollo de esta buena práctica promueve la participación de todos los integrantes de la comunidad escolar, desde sus diferentes niveles de compromiso, pero dirigidos hacia un bien común, esta buena práctica ha tenido una transición continua, adaptándose a lo largo de los ciclos escolares pasados y el vigente. La lectura de ésta les permitirá nutrirse de elementos que les será de utilidad para llevar a cabo acciones de acuerdo con sus contextos y comunidades.



Secundaria
1º a 3º



Zona Escolar 002



Supervisor

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)



REAPRENDIENDO LA HISTORIA DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

IXCHEL CITLALI NAVARRETE MARTÍNEZ
GUANAJUATO

La siguiente narrativa de actividades tiene su aplicación directa en la Secundaria General Mariano Escobedo de la comunidad de Empalme Escobedo, Municipio de Comonfort en Guanajuato, mediante la realización de un proyecto planteado para 15 días. El tema a abordar en las actividades es el de: “La lucha de las mujeres por sus derechos en el mundo”, la metodología elegida para el Proyecto fue la de Aprendizaje Basado en Problemas, porque considero que es necesario trabajar el tema de equidad de género con los alumnos y alumnas, ya que en la comunidad en la que doy clases, debido a la idiosincrasia de la gente se tienen problemas de forma regular. Los estudiantes varones al momento de desarrollar sus actividades tienen conflictos con sus compañeras y es usual que las discriminen, porque consideran que ellas no tienen la misma capacidad para desarrollarse en clase y continuamente se presentan conflictos de convivencia que tienen su raíz en la equidad de género.



Secundaria
3°



Secundaria General
Mariano Escobedo



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Adriana Díaz García



ARTETERAPIA Y SU IMPLEMENTACIÓN EN EL AULA

KARLA JANETH PEÑA VILLAFUERTE
CHIAPAS

¿Te imaginas expresar tus emociones a través del arte? En diversas ocasiones observamos a nuestros estudiantes tener dificultades para comunicarse; esa falta de palabras para expresar emociones, inquietudes y problemas pueden derivar a conductas poco sanas en nuestras aulas. La arteterapia puede ser una aliada para gestionar el desarrollo de habilidades sociales y de comunicación involucrando técnicas relacionadas con el arte. La capacidad creadora que tiene cada adolescente permite que se valore el proceso creativo permitiéndose sentir bienestar y autoconocimiento.



Secundaria
1º a 3º



ETV 1032 Fray Matías
de Córdoba y Ordoñez



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Adriana Díaz García



TRABAJAMOS JUNTOS POR LA PAZ

MARÍA ISABEL MORALES ANDREA
PUEBLA

¡Bienvenidos, todos aquellos preocupados por la paz! Es común pero no normal observar en las escuelas formas de relacionarse entre los alumnos que no son sanas y que en muchos casos pueden favorecer el acoso y violencia, este tipo de situaciones afectan las relaciones de convivencia, el aprendizaje e incluso la permanencia en las escuelas. Por lo anterior en este documento podrás leer las experiencias educativas encaminadas en la concientización de la violencia escolar a fin de cuidar la integridad de los alumnos, este viaje comienza con el reconocimiento de las propias emociones de los estudiantes guiándolos poco a poco para que aborde los conflictos, las respuestas ante los conflictos, las formas de relacionarse, la empatía, el conocimiento y reconocimiento del otro, para finalmente establecer acciones propias a fin de Cuidarse y cuidar el ambiente escolar como una necesidad de La Nueva Escuela Mexicana.



Secundaria
3º



Docente

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutora: Adriana Díaz García



MOTIVACIÓN; ELEMENTO DETONADOR DE LA PARTICIPACIÓN

YAZMÍN CASTILLO BARRIENTOS

PUEBLA

La motivación es el impulso que nos lleva a realizar una acción. En el ámbito educativo tener alumnos motivados es fundamental para lograr aprendizajes significativos, “una enseñanza eficaz es de por sí motivadora” (Carrasco y Basterretche, 2010, p. 19).

Actualmente con la diversidad presente en las aulas una de las principales inquietudes en los docentes recae en cómo fortalecer su práctica para lograr una enseñanza eficaz. La presente práctica expone estrategias aplicadas cuyo objetivo se centró en promover la motivación en alumnos de nivel Telesecundaria. Una etapa compleja no solo por el nivel de contenidos que se abordan y el perfil de egreso que se busca lograr en los jóvenes si no que se involucra, además, una transición que conlleva cambios físicos, psicológicos y emocionales que repercuten en el desempeño escolar de los alumnos.



Telesecundaria
1º a 3º



USAER 102



Psicóloga
Orientadora

[Leer completo](#)
[Evidencias](#)

Tutores: Andrés Albarrán Martínez y Helga Patricia Frola Ruíz

ESTADOS PARTICIPANTES

En el siguiente mapa se ven reflejados los estados que participaron dentro de esta Quinta Jornada de Sistematazación de Buenas Prácticas



DOCENTES PARTICIPANTES



Abraham Valdés Plata	Dulce Karina Vargas Vázquez
Abril Yahaira Regalado	Eddi Getsemaní Díaz Quiñones
Alejandra Elizabeth Gutierrez Coronel	Estefani Hernandez Pineda
Alejandra Gómez Pacheco	Estefania Jiménez Sánchez
Andrea Becerra Espinosa	Eunice Diana Longoria Cantú
Andrea Chávez Cázares	Eva Fabiola López Flores
Andrea Stephanie Durán Luján	Fabiola Hernández Sosa
Andres Quijada Rodriguez	Fabiola Karina Díaz Silva
Anel Tirado Sánchez	Fátima Lozano Reyes
Arely Villegas Trujillo	Francisca Barrón Manzanares
Arlene Rubio Del Angel	Gabriela Ayala Cordero
Beatriz Adriana Suárez González	Gerardo Gómez Delgado
Berenice Sotelo Sebastián	Gilberto Sunza Esquivel
Brenda Elizabeth Lara Mera	Gloria Nery Trujillo Soto
Catalina Meneses Roldán	Hilda Xóchitl Cabrera Hernández
César López Peña	Ingrid Elizabeth Montes De Oca Avalos
Cinthya Guadalupe Juarez Badillo	Iris Crystal Pérez Reyes
Claudia Bertha Colli Mata	Itzel De Jesús Pérez
Cristina Martínez Sánchez	Ixchel Citlali Navarrete Martinez
Crystal Reyes Ortega	Janette Vázquez Cartas
Dana Mariana Valladares Vera	Javier Fortunato Vichique Castillo
Darío Escamilla Segura	Jesús Alejandro Garcia Soto
Diana Angélica Torres Olguín	Johesvi Valero Escalon
Diana Laura Peña Rotter	Kairhuzan Santos Goldoracena
Dorian Mabel Olvera Mendoza	Karen Maroly Alberto Zavala

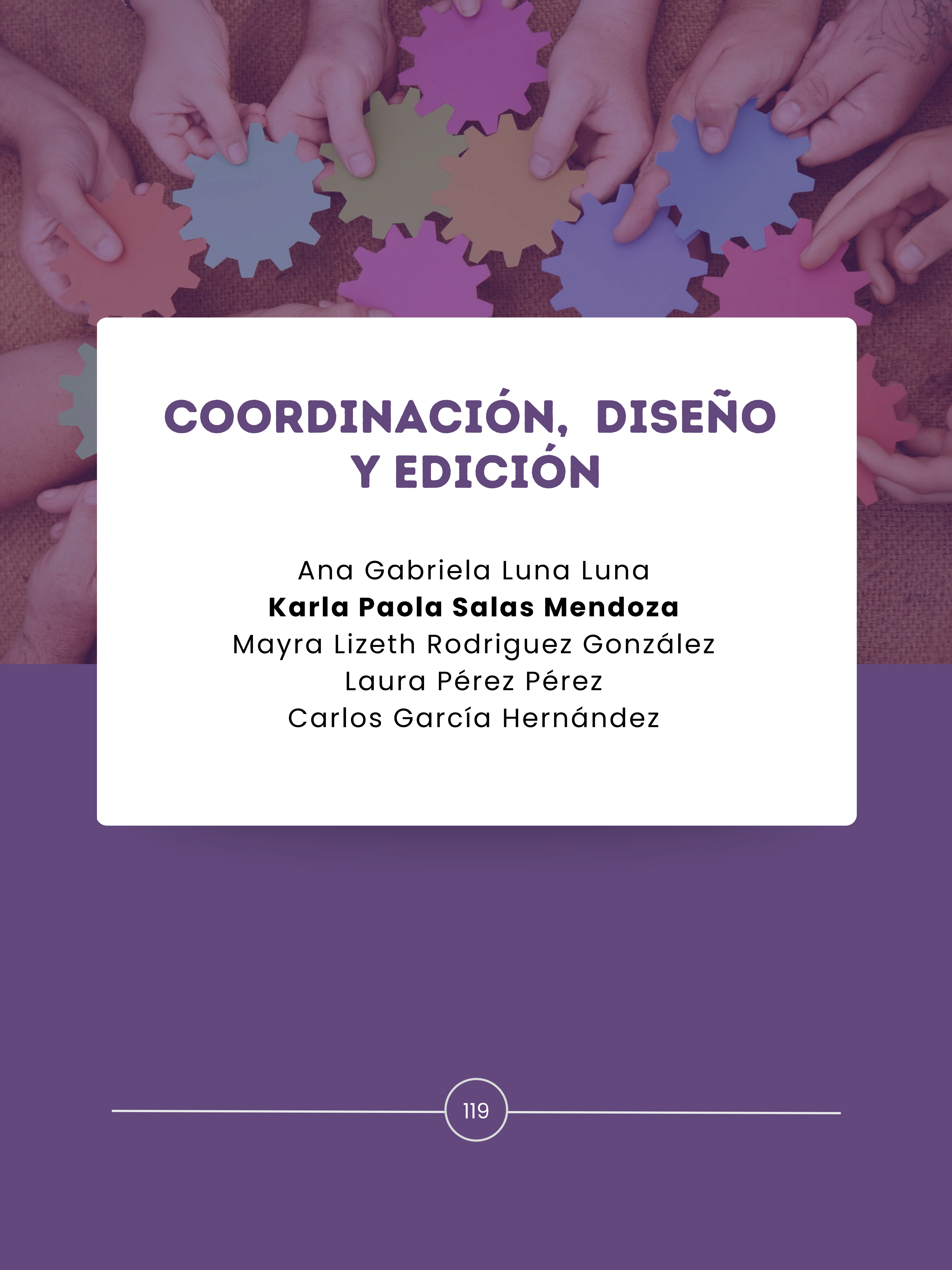
DOCENTES PARTICIPANTES



Karla Janeth Peña Villafuerte	Olga Donají Ibarra Leal
Kathia Moreno Aguilar	Oscar Guadalupe Alvarado Barraza
Laura Paola De La Torre Espinoza	Paloma De Monserrat Mancha Rodríguez
Lenny Azeneth Ibarra Galindo	Paola Anahí Longoria Cantú
Leydi Concepción Segovia Chan	Rebeca Aparicio Eufracio
Lilian Berenice Soto Arteaga	Reyna Carolina Martinez Chávez
Liliana Ramirez Chávez	Rita Paulina Chávez López
Lucia Marin Flores	Roberto Ruiz González
Luis Alberto Méndez Vega	Rosaura Poot Naal
Manuela De Jesus Ku Tah	Sandra Garcia Rangel
María de Lourdes Pacheco Meza	Silvia Lucero Trevizo Rey
María Del Mar Castilleja Cantú	Silvia Yesenia Ramírez Reyes
Maria Elba Montoya Mora	Sulma Esther Perzabal Solano
Maria Isabel Morales Andrea	Tanya Elizabeth Galván Ortiz
María Sanjuanita Pérez Rincón	Teresa Matoria Pech Huh
Maribel Macías Olmos	Valeria Agapita Fernández Franco
Maricarmen Juárez Gálvez	Valery Naomi Güémez Sánchez
Marina Maldonado Jiménez	Verónica Cabrera Reyes
Marina Valdes Mendoza	Verónica Valdez Soria
Melissa Yamile Rocha Villarreal	Wendy Claribel Pérez Barreras
Mercedes Carolina Zapata Bu	Yazmín Castillo Barrientos
Mildred Leticia Durán Cob	Yazmin De La Merced Mis Cauich
Nayeli Vargas Hernandez	Yazmín González Sánchez
Noemi Ruth Medina Ledezma	Yeni Guadalupe Landero Landero
Nubia Magdalena Avila Gallardo	Yiret Carolina Pacheco Ángela

TUTORES Y COORDINADORAS

Adriana Díaz García	Helga Patricia Frola Ruíz
Alicia Antonio Véjar	José David Betán López
Aline de la Macorra	Laura Elizabeth Gómez Meléndez
Anayanzin Antonio Cañongo	Laura Losoya Ponce
Andrés Albarrán Martínez	Leticia Madrigal Hernández
Ángel Matus Martínez	María Isabel de los Reyes Mejía
Arcelia Martínez Bordón	María Ortega Hesles
Bárbara Barragán de la Vega	Mariana Cruz Murueta
César Jaimes Vazquez	Marisol Muñoz Juárez
Deborah JoAnne Del Razo González	Mónica Mercedes del Valle
Dina Fajardo Tovar	Oscar Guadalupe Alvarado Barraza
Dulce Karina Vargas Vázquez	Sandra Paola Iturbide Lugo
Edén Oliverio Enríquez González	Sandra Peña Zepeda
Eréndira Piñón Avilés	Wendy Claribel Pérez Barreras
Gabriela de la Torre García	Yoloxóchitl Sánchez Guevara
Gabriela Porcayo González	Ximena Vela González

The background of the page features a top-down view of several hands of different skin tones holding and interlocking a cluster of colorful gears. The gears are in shades of red, orange, yellow, green, blue, and purple. The hands are positioned around the perimeter of the gear cluster, with some fingers pointing towards the center. The overall composition suggests teamwork and coordination.

COORDINACIÓN, DISEÑO Y EDICIÓN

Ana Gabriela Luna Luna
Karla Paola Salas Mendoza
Mayra Lizeth Rodriguez González
Laura Pérez Pérez
Carlos García Hernández

